

Cultuurhistorische Bibliografie 2021 betreffende de gemeente Kampen

door Theo van Mierlo

Jaarlijks neemt de *Kamper Almanak* een overzicht op van de in het afgelopen jaar verschenen artikelen en boekwerken over kunst, cultuur en historie met betrekking tot de gemeente Kampen.

Belangrijkste uitgangspunt bij de samenstelling van de bibliografie is dat het onderwerp van artikel of publicatie cultuurhistorisch van aard dient te zijn. Ook zal Kampen, ongeacht of het de stad, de kernen of het buitengebied betreft, substantieel aan bod dienen te komen, wil de betreffende publicatie opgenomen worden. Er is voor gekozen om romans en gedichtenbundels van Kamper auteurs, waarvan de inhoud geen directe relatie heeft met Kampen, niet op te nemen in deze bibliografie.

In het geval van krantenartikelen worden bovengenoemde criteria zeer strikt gehanteerd. In principe worden geen krantenartikelen opgenomen (immers, de lokale en regionale bladen staan vol met bijdragen die aan bovenstaande criteria voldoen). Uitzondering wordt gemaakt wanneer het een substantieel bericht in een landelijk dagblad betreft dat cultuurhistorisch van aard is. Ook zijn scripties, gemaakt voor het onderwijs, niet opgenomen. De belangrijkste reden hiervoor is, dat er vele scripties worden vervaardigd, waarvan het bestaan niet bekend is. Een uitzondering wordt gemaakt wanneer een scriptie is uitgegeven of in een oplage is verspreid.

Voor de leesbaarheid van de bibliografie zijn publicaties die seriematig of als reeks verschijnen, artikelen die frequent in periodieken voorkomen en bundels en tijdschriften met alleen bijdragen over Kampen in een afzonderlijke rubriek ondergebracht.

Mochten in het overzicht publicaties ontbreken die voldoen aan bovengenoemde criteria en die verschenen zijn in 2021, dan horen de samensteller en de redactie van de *Kamper Almanak* dit graag.

Vóór 2021 verschenen publicaties, die in de bibliografie van het betreffende jaar (nog) niet opgenomen waren, zijn alsnog in de bibliografie van 2021 opgenomen.

De meeste van de opgenomen publicaties zijn te raadplegen bij het Stadsarchief Kampen en/of het SNS Historisch Centrum.

Boeken/artikelen

- Aarsbergen, A., *Geschiedenis van Nederland in 27 plekken* (Amsterdam 2021; Fontaine Uitgevers, ISBN 9789059563407) 272 blz.

Met de Canon van Nederland als leidraad belicht historicus Aarsbergen middels 27 reportages de historie van ons land door de eeuwen heen. In hoofdstuk 5 wordt onder de titel 'Een Hanzestad langs de IJssel. De IJsselkogge, Kampen' stilgestaan bij de in 2016 gelichte IJsselkogge en Kampen en de Hanze.

- *Alle waarden draaien om. Stadswandeling Kampen bezet en bevrijd 1940-1945* (Kampen 2021; eigen uitgave Stadsarchief Kampen) 30 blz.

Stadswandeling met opdrachten, door het Stadsarchief Kampen samengesteld in het kader van 75 jaar bevrijding en bedoeld voor het basisonderwijs, die de leerlingen meeneemt langs twintig locaties die de geschiedenis vertellen van de Tweede Wereldoorlog in Kampen.

- Bank, J. en D. Bosscher, *Omringd door water. De geschiedenis van de 25 Nederlandse eilanden* (Amsterdam 2021; Prometheus, ISBN 9789044637977) 922 blz.

In dit kloeke boek wordt niet alleen een beeld geschetst van het Kampereiland als één van de 25 Nederlandse eilanden (p. 294-306), maar ook van de eilanden Schokland en Urk (p. 307-361), waarbij ook de relatie met Kampen nadrukkelijk aan de orde komt.

- *Bieb Bieb Hoera; de Bibliotheek Kampen 100 jaar* (z.pl., z.j. = Kampen 2021; eigen uitgave Bibliotheek Kampen) 38 blz.

In het magazine wordt in woord en beeld honderd jaar Bibliotheek Kampen belicht, teruggekeken op de belangrijkste jubileumactiviteiten en beschrijven bezoekers hun herinneringen aan dan wel beleving van de bibliotheek.

- 'Bort uitzwaaikrant', *De Brug*, jaargang 29, 7 september 2021, 16 blz.

Speciale katern van *De Brug* met ingezonden foto's en verhalen van inwo-

ners van Kampen, bij gelegenheid van het vertrek van burgemeester Bort Koelewijn per 1 oktober 2021.

- Boxsel, M. van, *De topografie van de domheid* (Amsterdam/Antwerpen 2021; Querido's uitgeverij, ISBN 9789021446875) 330 blz.

In dit lijvige boekwerk probeert de auteur de domheid te beschrijven en onder meer te achterhalen welke rol domheid in onze identiteit speelt. Een hoofdrol in zijn werk is weggelegd voor Kampen (p. 217-277), waarbij hij (enigszins) geforceerd tracht te achterhalen hoe deze stad met zijn Kamper Uien heeft kunnen uitgroeien tot de 'hoofdstad van de domoren'.

- Dekker, E. en R. Gringhuis (ill.), *Ik vertel je mijn verhaal* (z.pl., z.j. = Kampen 2021; eigen uitgave Bibliotheek Kampen/Taalpunt Kampen) 31 blz.

Het boekje bestemd voor minder geletterden en geschreven in 'gewone' taal, bevat zes verhalen van bekende personen uit Kampen.

- Dirven, R., *Anna Birnie. De gouvernante van Vincent van Gogh* (z. pl., z.j. = Zundert 2019; eigen uitgave Vincent van GoghHuis Zundert) 18 blz.

De kleine publicatie verhaalt de achtergronden van Anna Birnie (1844-1890), die - in 1844 geboren te Kampen als dochter van Steven Birnie (van 1827 tot 1848 Stadstekenmeester te Kampen) - vanaf 1862 gedurende twee en een half jaar docente was van Vincent en de overige kinderen in huize Van Gogh te Zundert en mogelijk aan de basis heeft gestaan van Vincents tekentalent.

- Elburg, W. van en N. Smit, *De hofjes van Hendrick de Keyser* (Amsterdam 2021; eigen uitgave Vereniging Hendrick de Keyser) 62 blz.

In de uitgave worden de hofjes in het bezit van de Verenging Hendrick de Keyser beschreven, waaronder de Bethlehemsvergadering aan de Buiten Nieuwstraat te Kampen (p. 28-29).

- Erdtsieck, I., *De integratie van de Turkse gemeenschap in Kampen, 1970-2020. Het huisvestings- en sociaal beleid van de gemeente Kampen ten aanzien van migranten en de reactie van betrokkenen (hierop)* (z.pl. 2021; Uitgever Block Rock NZ, ISBN 9780473584832) 259 blz.

Aan de hand van interviews, persoonlijke verhalen, beleidsstukken, raadsverslagen, krantenberichten en archieven geeft de auteur een gedetailleerd beeld van het in de titel van het boek omschreven thema.

- Freriks, K., *Langs de IJssel. Natuur en cultuur in de IJsselvallei* (Zutphen 2021; Walburg Pers, ISBN 9789462498716) 96 blz.

In deze licht gewijzigde editie van de gelijknamige uitgave uit 2017, neemt de auteur de lezer mee op een voettocht langs de IJssel en beschrijft al lopende de biografie van de rivier, de erlangs gelegen dorpen en steden en spreekt mensen die hun leven lang met de IJssel zijn verbonden. In het fraai geïllustreerde boek komt naast uiteraard Kampen ook Zalk uitvoerig aan bod.

- Greef, B. de en K. Kats (eindred.), *Positief +* (z.pl., z.j. = Zwolle 2021; eigen uitgave Veiligheidsregio IJsselland) 116 blz.

Magazine samengesteld en uitgegeven door de Veiligheidsregio IJsselland in samenwerking met GGD IJsselland, waarin uiteenlopende ingezetenen van de regio - van bestuurders tot ondernemers en verzorgers (onder wie Kampenaren, zoals verpleger Richard Boddeus, horecaondernemers Michel en Michel, middenstander Michiel de Groot en burgemeester Sander de Rouwe) - vertellen over de vele positieve zaken die de coronacrisis naar boven haalt, maar ook over de vele worstelingen, emoties en inzichten gedurende die twee jaar. Oud-burgemeester van Kampen Bort Koelewijn en politiechef Johan Ekkel vertellen uitgebreid hoe het toelaten van carbidschieten tijdens de lockdown juist positief uitpakte, ook voor de toekomst.

- Haak, Chr. van der (samenst.), *Celebrating Patterns. Christie van der Haak* (Prinsenbeek 2022; Jap Sam Books, ISBN 9789492852526; verschenen in 2021) 288 blz.

Het boek geeft een compleet beeld van de patroonontwerpen en de installaties, door Christie van der Haak in de laatste jaren vervaardigd. Maar liefst dertig pagina's brengen haar installatie/expositie in beeld, die van 19 juni 2021 tot en met 27 februari 2022 te zien was in de beide locaties van het Stedelijk Museum Kampen aan de Oudestraat en in de Voormalige Synagoge.

- Hartong, G., 'Dr. Hermannus Cruserius (ca. 1510-1574). Kamper humanist, jurist, arts en diplomaat', *Overijsselse Historische Bijdragen*, 136ste stuk/2021 (Hilversum 2021; Uitgeverij Verloren/VORG, ISBN 9789087049294) 11-24

In deze bijdrage wordt onder meer ingegaan op de studiejaren van de Kamper jurist Herman Cruser, zijn rol als diplomaat en zijn publicaties, waaronder zijn ontwerp van een stadrecht van Kampen.

- Haverkate, J., *Spindoctors van de Gouden Eeuw. Een vergeten pamfletoorlog (1654-1675)* (Zutphen 2020; WalburgPers, ISBN 9789462494428) 416 blz.

In deze handelseditie van zijn dissertatie beschrijft de auteur uitvoerig de rol van zo'n 120 pamfletten in de politieke strijd die in het derde kwart van de 17de eeuw binnen de Staten van Overijssel woedde, waarbij vooral Deventer en Zwolle tegenover elkaar kwamen te staan, maar Kampen ook een steunende rol speelde, eerst aan de zijde van de Zwolse partij en in de tweede fase van de strijd aan de zijde van de Deventer partij.

- Jager, A., 'Kampen, plangebied Reeve; IJsselmuiden, Slenkstraat 7a; IJsselmuiden, Sonnenbergkwartier; IJsselmuiden, Koekoeksweg-Plasweg; Mastenbroek, Bisschopswetering 86; Kampen, Noordelijke Randmeerdijk; Kampen-buitengebied, Transportleiding tussen Ens en IJsselmuiden; Kampen, Groot onderhoud N765; Kampen-Brunnepe, Veerweg 38-40; Kampen-Reeve, vindplaats 7-Zuid, in: H. Clevis en S. Wentink (red.) *Overijssels Erfgoed. Archeologische en Bouwhistorische Kroniek 2020* (Zwolle 2021; Spa-uitgevers, ISBN 9789089320643) 64-76.

Korte beschrijvingen (als onderdeel van het Archeologisch Jaaroverzicht) van de in 2020 binnen de gemeente Kampen plaatsgevonden archeologische onderzoeken.

- Kingma, T., 'Kunst en nijverheid in de Hanzesteden', *Lonely Planet Magazine* (2021)10, p. 70-79

De auteur neemt de lezer in woord en beeld mee op haar bezoek aan de vier Hanzesteden Kampen, Zwolle, Deventer en Zutphen en beschrijft historie, bezienswaardigheden en attracties van elke stad.

- Klappe, B., 'Schokkers bekeurd in Kampen', *Het Schokker Erf* nr. 114 (mei 2021) 20-24

Beschrijving van rond het midden van de 19de eeuw tegen Schokkers opgemaakte proces-verbalen, te vinden in de politieregisters te Kampen, met (genealogische) informatie van de betreffende personen.

- Kok, A., *Biografie van de Zuiderzee. 850 Jaar geschiedenis in 25 verhalen* (Utrecht 2021; uitgeverij Omniboek, ISBN 9789401916974) 240 blz.

De auteur vertelt de geschiedenis van de Zuiderzee in 25 verhalen verdeeld over acht eeuwen, waarin vooral mensen centraal staan. Hoofdstuk 3 ver-

haalt onder de titel 'De gloriedagen van Kampen' over de kogge, de Hanze, de Ommelandvaart en de rol van Kampen daarbij.

- Kooten, C. van, 'De Bovenkerk in Kampen. Over een toren die bijna omviel', *Tijdschrift van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed*, 13/3 (2021) 8-9.

Kort historisch overzicht van de Boventoren met accent op de verzakkingsproblematiek in het verleden en de stabilisatie van de toren in 2020.

- Kouwenhoven, A., 'Erfgoed Kampen', *Passage. Magazine van de Christelijk maatschappelijke vrouwenbeweging*, winter (2021) 29-29.

De auteur neemt de lezer mee op een wandeling door de Kamper binnenstad en belicht daarbij enkele voor haar opvallende iconen van erfgoed.

- Lensink, S., *Nummer twintig. De eerste twee decennia (Kampen 2021; Huys der Kunsten/Pear Productions, ISBN 9789078718550) 76 blz.*

De publicatie - verschenen ter gelegenheid van twintig jaar Huys der Kunsten - geeft naast een korte terugblik en een beschrijving van de huidige situatie als (bier)museum, een selectie uit de 75 kunstenaars die er in deze twee decennia hebben geëxposeerd.

- 'Maritieme archeologie. Erfgoed onder water; verborgen kennisschatten opgedoken', *Archeologie Magazine*, nr. 4 (2021) 19-40.

In een tweetal bijdragen in deze special in het archeologiemagazine, komen Kamper kogge en IJsselkogge in woord en beeld nadrukkelijk naar voren: L. Lichtenberg, 'Wat is maritieme archeologie?', (20-28) en E. van Elden, 'Overzichtswerk over kogge in Nederland en Vlaanderen', (30-34).

- Mierlo, R. van en Th. van Mierlo, *Wandelgids mooi Kampen. Langs Art Nouveau, Art Deco & Amsterdamse School (Kampen 2021; eigen uitgave Stedelijk Museum Kampen) 30 blz.*

De wandelgids, samengesteld ter gelegenheid van de tentoonstelling van Christie van der Haak in het Stedelijk Museum Kampen voert de wandelaar langs opvallende en minder opvallende voorbeelden van de bijzondere architectuurvormen in de Kamper binnenstad uit de eerste decennia van de 20ste eeuw.

- Mierlo, Th. van, 'Olde Zwarverties als verbinding tussen verleden en heden', *Blikvanger Margaretha* 16/1 (2021) 10-11.

Kort verhaal over de geschiedenis van de dakkapellen - afkomstig van het Heilige Geestgasthuis - in de tuin van het Margarethacomplex.

- Nabers, H., H. de Vries en E. Wagteveld, *Bort, de hoogtepunten. Overzicht 12 jaar burgemeester van de gemeente Kampen* (z.pl., z.j. = Kampen 2021); eigen uitgave gemeente Kampen) 75 blz.

Zeer rijk geïllustreerde glossy, samengesteld bij gelegenheid van het vertrek van burgemeester Koelewijn per 1 oktober 2021, waarin in woord en beeld 12 jaar burgemeesterschap wordt belicht uit alle hoeken van de Kamper samenleving.

- Oordijk, Y., 'Duizelingwekkende patroonkunst. Nouveau Deco van Christie van der Haak', *Vind. Geschiedenis, archeologie, kunst en antiek*, nr. 42 (juni 2021) 70-75.

In het artikel staan beeldend kunstenaar Christie van der Haak (*1950) en haar bijzondere expositie en installatie in het Stedelijk Museum Kampen centraal.

- Oordijk, Y., *Christie van der Haak. Nouveau Deco. Every Pattern has a meaning* (Kampen 2021; eigen uitgave Stedelijk Museum Kampen) 28 blz.

Bezoekersgids bij de expositie van Christie van der Haak, die van 19 juni 2021 tot en met 27 februari 2022 te zien was in de locaties van het Stedelijk Museum Kampen aan de Oudestraat en in de Voormalige Synagoge.

- Opmeer, K., *Gevangen in een paradijs. Over vader en zoon Voerman, schilders van IJssel tot Verkade* (z.pl. 2021; Stichting Cultuurfilm Drenthe, ISBN 9789491524325) 336 blz.

In dit rijk geïllustreerde familiegeschiedenisboek beschrijft de achterkleinzoon van de in Kampen geboren schilder Jan Voerman sr. (1857-1941) het werk, maar bovenal het leven van Jan en zijn zoon Jan jr (1890-1976). De auteur gaat uiteraard uitvoerig in op de jeugd van Jan sr. in Kampen en schetst daarbij ook een beeld van diens geboortestad in de 19de eeuw.

- Otten, B., *Koekoekspolder; van Groenteparadijs naar Tuinderskerkhof* (z.pl. 2021; eigen uitgave auteur, ISBN 9789090354408) 286 blz.

De auteur schetst enerzijds aan de hand van vooral (jeugd)herinneringen een beeld van leven en werk in de Koekoekspolder in de 20ste eeuw en an-

derzijds aan de hand van persoonlijke beschouwingen zijn visie op de moeilijke weg naar de realisatie van woningbouw op zijn voormalige bouwland.

- Popta, Y. van, *When the shore becomes the sea. New maritime archaeological insights on the dynamic development of the northeastern Zuyderzee region (AD 1100-1400), the Netherlands* (Groningen 2020; Barkhuis Publishing en Universiteit Groningen) 146 blz.

In deze dissertatie, waarin de auteur een reconstructie geeft van grofweg het gebied van de huidige Noordoostpolder in de periode 1100-1400, wordt niet alleen specifiek een beeld geschetst van het middeleeuwse Kampen, maar komt ook op meerdere plekken de relatie van de stad met het beschreven gebied aan de orde.

- Rijkhoff, A., H. Timmerman e.a., *Wat een plaatje. Een plaatjesalbum vol geschiedenis. Ontdek het verleden van Kampen en de IJsseldelta* (Dieverbrug/Kampen 2021; Retrospect Boekproducties in samenwerking met Stadsarchief Kampen en de Kamper Jumbosupermarkten) 80 blz.

Het plaatjesalbum van historisch Kampen bevat naast ruim tweehonderd stickers van foto's uit de collectie van het Stadsarchief ook ruim zestig afbeeldingen, dit alles voorzien van informatieve teksten.

- Roorda, C., *De Kamper Treintjes. Omnibus* (z.pl. 2021; Uitgeverij Anthone, ISBN 9789083201016) 76 blz.

De omnibus bevat vier door de auteur zelf geïllustreerde voorleesverhalen, waarin het Kamper lijntje de hoofdrol speelt.

- Schutte, Chr. (red.), *110 jaar Hart voor de vrije handel. Sinds 1911 passie voor groenten, fruit en ondernemers* (z.pl., z.j. = Kampen 2021; eigen uitgave Postuma AGF) 160 blz.

Aan de hand van interviews met (oud-)directieleden, (oud-)medewerkers en relaties en met talrijke foto's wordt een boeiend beeld geschetst van honderd jaar Postuma AGF (aardappelen-groente-fruit).

- Sierksma, P., *Mijnheer, dat weiger ik. Een politieagent in verzet* (Zutphen 2021; Walburgers, ISBN 9789462498242) 256 blz.

De auteur, kleinzoon van Pieter Kapenga (1898-1982) beschrijft aan de hand van familieverhalen en de door Kapenga opgeschreven memoires het leven

van deze Kamper hoofdagent, in het bijzonder zijn werk in de oorlogsjaren, zijn verblijf - na zijn weigering Kamper Joden op transport te stellen - in kamp Vught en kamp Dachau en zijn 'ontvangst' in Kampen na de bevrijding.

- Schoonhoven, H., *Stamboom Schoonhoven. 'En de boer hij ploegde voort'* (z.pl., z.j. = 2021; eigen uitgave) 194 blz.

Uitgebreide geïllustreerde stamboom van de van oorsprong Veessense familie, waarvan in de 19de en 20ste eeuw vele nazaten ook in Kampen en de kernen van de vroegere gemeente IJsselmuiden te vinden zijn.

- Strengers, H., *'Frontaal'. Inzet voor behoud van weekblad 'De Steur'. Over een krantenstrijd in Kampen* (z.pl., z.j. = Kampen 2021; eigen uitgave) 28 blz.

Het boekje, verschenen ter gelegenheid van vijftig jaar journalist in brede zin, bevat als hoofdbestanddeel een bundeling van 22 columns van de auteur, onder de titel 'Frontaal' verschenen in 1995 in weekblad *De Steur*, dat het op dat moment op moest nemen tegen twee relatief nieuwe weekbladen: *De Brug* en *De Dijk*. De uitgave is verder voorzien van een korte inleiding en profielschets.

- Strengers, H., (red.), *'Hartelijk dank aan iedereen...'. Henk Palland* (z.pl. 2021; eigen uitgave H. Palland) 27 blz.

Het boekje, verschenen bij sluiting van Tuincentrum Palland (sinds 1978), laat eigenaar Henk Palland, klanten en medewerkers aan het woord en schetst tevens met feiten en anekdotes een beeld van de ruim veertig jaar tuincentrum en familie Palland.

- Stuurman, J.G., *'Overijssel: een status aparte bij het Plakkaat van Verlatinge (1581)'*, *De Beeldenaar* 46/1 (2022; verschenen in 2021) 33-41.

In het artikel staat de politieke betekenis van een bij de provinciale Munt te Kampen in de jaren tachtig en negentig van de 16de eeuw geslagen Overijsselse Bourgondische rijksdaalder centraal.

- Tienkamp, R. en J. de Kruyf (tekst en samenst.), *100 jaar Siebrand. Met zevenmijlslaarzen door een roemrijke historie. Het boeiende verhaal van een 'toverfabriek', een eeuw lang betrokken bij bakermat Kampen* (z.pl., z.j. = Kampen 2021; eigen uitgave) 50 blz.

Naast een chronologisch overzicht van de bedrijfshistorie, belicht deze glosy - verschenen bij het 100-jarig bestaan van de Kamper firma - ook medewerkers en activiteiten van Siebrand.

- Vlierman, K., *Cogs, small cogs and boats. The thirteenth until sixteenth century Dutch and Flemish archeological finds from the Hanseatic shipbuilding tradition seen in a broader perspective* (Zwolle 2021; SPA uitgevers, ISBN 9789089320483) 998 blz. in twee delen en tekeningenbox.

Deze lijvige dissertatie behandelt alle in Nederland gevonden koggeachtige schepen en de daarbij gevonden objecten en plaatst deze in een (internationale) context. Uiteraard worden de Kamper kogge en de daarvoor model staande Nijkerk II-kogge, alsmede de IJsselkogge en de beide eveneens daarbij aange troffen schuiten uitvoerig beschreven. Tevens wordt ingegaan op de op het Margaretha-terrein aangetroffen scheepswerf en de daarbij gevonden objecten.

- Westerink, G., *Bankier in maatschappelijk nut. Leven en nalatenschap van Frans Walkate (1866-1943)* (Zutphen 2021; Walburg Pers, ISBN 9789462497603) 255 blz.

Het zeer rijk geïllustreerde boek beschrijft enerzijds leven, werk en nalatenschap van deze Kamper bankier, verbonden aan de Kamper Nutsspaarbank, maar gaat anderzijds ook uitvoerig in op de het door hem opgerichte Frans Walkate Archief en haar activiteiten en de collectie na Walkates overlijden in 1943.

- Westerink, G., 'Herwaardering van Schokbeton. Bescherming blijft nog uit', *Heemschut* 97/1 (2021) 28-29.

Korte bijdrage over het architectonische, cultuurhistorische en esthetische belang van in Kampen vervaardigde Schokbetongebouwen, in het bijzonder in de gemeente Kampen zelf.

- Ziel, T. van der en A. Corporaal, *Atlas van de IJssel* (Zwolle 2021; WBooks, ISBN 9789462583894) 216 blz.

Het prachtig en rijk geïllustreerde, zeer informatieve boek, beschrijft het ontstaan en verschillende aspecten van de rivier de IJssel, alsmede de belangrijkste steden langs deze rivier. Vanaf pagina 176 tot 203 komen de stad Kampen en de IJsseldelta uitvoerig aan bod in woord en beeld, maar ook bij verschillende van de behandelde thema's komen we Kampen en haar buitengebied veelvuldig tegen.

Periodieken/series

- Alink, A.: in 2021 van haar hand verschenen in de serie Kamper genealogische en historische bronnen (eigen uitgave in samenwerking met het Stadsarchief Kampen)
- Nr. 23 I: *Getuigenissen 1552-1570. Rechterlijk Archief Kampen inv.nr. 14*; 192 blz.
- Nr. 23 J: *Getuigenissen 1571 en 1610-1621. Rechterlijk Archief Kampen inv.nrs. 15 en 16*; 24 blz.

De bewerkingen geven een samenvatting van de in het register opgenomen verslagen van door het stadsbestuur afgenomen verhoren van getuigen en bevatten indexen op persoonsnamen en op verschillende onderwerpen.

- Erfnummer...; serie artikelen over de pachters van en wetenswaardigheden en foto's betreffende erven op het Kampereiland. In: *Erfnummer*; kwartaaluitgave Stichting Kampereiland.
 - 'Erfnummer 126', *Erfnummer* nr. 126 (januari 2020)
 - 'Erfnummer 127', *Erfnummer* nr. 127 (april 2020)
 - 'Erfnummer 128', *Erfnummer* nr. 128 (juli 2020)
 - 'Erfnummer 129', *Erfnummer* nr. 129 (oktober 2020)
 - 'Erfnummer 130', *Erfnummer* nr. 130 (januari 2021)
 - 'Erfnummer 131', *Erfnummer* nr. 131 (april 2021)
 - 'Erfnummer 132', *Erfnummer* nr. 132 (juli 2021)
 - 'Erfnummer 133', *Erfnummer* nr. 133 (oktober 2021)
- *Historisch Tijdschrift voor de IJsseldelta* (uitgave van de Historische vereniging voor de IJsseldelta Jan van Arkel)

Jaargang 46 nr. 1 (maart 2021)

- H. Broers, 'Drie generaties Ford met Van den Noort. Biografie van Kampens eerste autobedrijf', 6-13
- H. Broers, 'Worstelen met de heilige koe', 14-25
- J.S. van Dijk, 'Een mislukte emigratie. Oorsprong van een familielegende', 26-31
- H. Broers, 'Gesprek met Oldersma', 31-37
- M. Bos, 'Geen "nul op het rekest" na rampjaar 1672. Stadsbestuur Kampen hielp ook bij armoede', 38-43
- N. Wijshake-Emmerik, 'Recepten van een Kamper keukenmeid', 44-46

Jaargang 46 nr. 2 (juni 2021)

- H. Broers, 'Bakermat van de bruine vloot', 6-12

- Th. van Mierlo, G. Westerink en H. Broers, 'Verdwenen scheepvaart', 13-19
- H. Broers, 'Vakfotograaf met een groot heimwee. Henk Woning (1943-2021)', 20-21
- L. Hooisma, 'Boesvelds oorlog. Omstreden opperluitenant in Kampen', 22-33
- W. Pieffers en H. Broers, 'Onder burgemeesters', 34-39
- G. Westerink, 'In de voetsporen van Frans Walkate', 40-51
- N. Wijshake-Emmerik, 'De smaak van culinair erfgoed. Roggebroodpudding in hedendaags jasje', 52-53
- J. van Gelderen, 'Intussen...', 54

Jaargang 46 nr. 3 (oktober 2021)

- H. Broers, 'Kamper kadekraan keert terug. Gietijzeren symbool van maritiem verleden', 6-11
- D. Gunnink, 'Jongens, vliegtuug'n op d'Iessel!', 12-13
- J.S. van Dijk, 'Toscaan in Kampen. Het trieste lot van Luigi Gallie', 14-19
- 'Freddy Schinkel 40 jaar fotojournalist', 22-27
- P. Sierksma, 'Voor het blok gezet. Hoe Pieter Kapenga weigerde de Kamper Joden op te halen', 28-35
- N. Wijshake-Emmerik, 'Bout à la braise. Runderlappen, maar dan anders', 36-37
- H. de Koning, 'Fotoverhaal: Onder burgemeesters (2)', 38

Jaargang 46 nr. 4 (december 2021)

- K. Haar, 'Het lusteloze lijntje. Het gedoemde lokaalspoor Hattem-Kampen', 6-13
- H. Broers, 'Johann van den Noort (1940-2021)', 14-15
- L. Hooisma, 'Strijd om een "Jodenwoning". Vragen bij toewijzing huizen afgevoerde stadgenoten', 16-21
- H. Broers, 'André Piederiet (1927-2021)', 22-23
- 'Freddy Schinkel 40 jaar fotojournalist', 24-29
- J. Prins en W. van Capelle, 'Tijdbeeld van een Kamper dichter. Limericks van Jan Westerink (1930-2016)', 30-33
- H. de Koning, 'De zegen van de gezusters Hendriks', 34-35
- N. Wijshake-Emmerik, 'Het raadsel Blamagé', 36-37
- J. van Gelderen, 'Intussen...', 38

- *Kamper Almanak 2021; cultuurhistorisch jaarboek* (Kampen 2021; uitgave SNS Historisch Centrum) 464 blz.

Deze uitgave van het SNS Historisch Centrum te Kampen, bevat onder andere de volgende bijdragen in relatie tot Kampen:

In de etalage

- G. Westerink (SNS Historisch Centrum), 'Schenking van vier Kamper Ui-gouaches van Joop Scheltens', 12-16
- C. Koopman (cultuurZIEN), 'Vrijheid vieren met de cursus Kampen in Oorlog', 18-20
- H. Broers (Historische vereniging 'Jan van Arkel'), 'Historisch Tijdschrift "HT" in nieuw jasje. Vernieuwing Historische Vereniging "Jan van Arkel" ingezet', 22-24
- L. van Es (Ikonenmuseum), 'Grenzenloos', 26-30
- T. Last-Wilderdijk (Quintus), 'Grafisch atelier verhuist naar Quintus. Ambachtelijke druktechnieken nieuw leven ingeblazen', 32-35
- O. Ottens en F. Joustra (Stadsarchief Kampen), 'Voor galg en rad...', 38-44
- B. Nijhof (Stadsgehoorzaal), 'Het tijdperk Corona. De tragedie van een theater', 46-48
- R. van Mierlo (Stedelijk Museum Kampen), 'Tamboertrommels. Een kleine geschiedenis', 40-54

Uitgelicht

- F.D. Zeiler, 'Koning Abel van Denemarken. Mecenas en moordenaar', 57-65
- H. Broers, 'Johan van Mulken (1796-1879). De kunstlievende generaal', 67-81
- B. Bakker, 'Bijna een eeuw serviezen en De Vriezen "Onder de Toren" (1888-1979). Mooi, breekbaar en toch duurzaam', 83-98
- H. Kleinjan, 'Portretfoto van Lambert van Dijk, lantaarnopsteker in Kampen', 99-104
- R. Steller en G. Westerink, 'De Flevowijk 60 jaar. Keurige confectie, nog in goede staat', 105-126
- G. Westerink, 'Een getemde leeuw. De herkomst van een bouwfragment getraceerd', 127-138
- R. Boddeus, 'Samen voor Afrika. Een bijzonder Kamper initiatief', 139-145
- M. van Gemert, 'Culturele initiatieven in coronatijd vanuit het gemeentelijk snelloket', 147-155
- Th. van Mierlo en R. Steller, 'Parochiearchief Kampen', 157-170
- H. de Bruin, 'Monumentenwacht Overijssel en Flevoland actief in Kampen', 171-178
- G. Westerink, 'Kamperstraatweg 5 in beeld', 179-200

- R. van 't Hul, 'Koggeschepen in de moderne tijd', 201-210
- 'Portrettengalerij: Jan C.B. Jongeneel', 211-213

Historische Bijdragen

- M. van Wijngaarden, 'De handelsstad Kampen. Meer dan Hanzestad', 217-236
- B. Brink, 'De Reformatie in IJsselmuiden. Van pastoor Simon Johannes naar predikant Wilhelmus Lanius Doccum', 237-260
- C. Koopman, 'De Kamper Bank van Lening en bankiersfamilie De Meijne', 261-281
- J. van den Berg, 'Het verhaal van het gemaal. Gemaal Broeken en Maten: maatschappelijke functie in verleden en heden', 283-313
- G. Westerink, 'Gedwongen gastvrijheid. De opvang van Belgische vluchtelingen tijdens de Eerste Wereldoorlog in Kampen', 315-336

Kampen in 2020

- A. Jonker, 'Overzicht cultuurhistorische onderzoeken 2020. Team Erfgoed gemeente Kampen', 339-346
- A. Jager, 'Archeologische monumentenzorg in 2020', 347-362
- Th. van Mierlo, 'Cultuurhistorische Bibliografie 2020 betreffende de gemeente Kampen', 363-373
- J. van Elleswijk, 'Kamper Kroniek 2020', 375-437
- F. Schinkel, 'Fotokroniek 2020. Een pandemie in beeld', 439-464