



CULTURELE INSTELLINGEN UITGELICHT



Historische Vereniging voor de IJsseldelta 'Jan van Arkel'

De vereniging werd opgericht 22 augustus 1973 onder de naam 'Vrienden van het Kamper museum'. Op 15 januari 1997 werd de naam veranderd in 'Vrienden van het Stedelijk Museum'. De omzetting naar de huidige naam 'Historische Vereniging voor de IJsseldelta "Jan van Arkel"' vond plaats op 13 april 2004 ten overstaan van notaris mr. Goedegebure. Toen werd ook inhoudelijk een andere koers ingezet.

De morele en materiële steun aan het Stedelijk Museum stond niet meer op de voorgrond, maar het bevorderen van de interesse voor het historisch erfgoed in de gemeente Kampen, dus inclusief de kernen Grafhorst, 's-Heerenbroek, Kamper-eiland, Kamperveen, Mastenbroek, Wilsum, IJsselmuiden, Zalk en Veecaten. Het is de bedoeling dat tenminste een derde deel van het bestuur in deze kernen woonachtig is.

Jan van Arkel behoorde tot een adellijk geslacht, dat goederen bezat in het land tussen Lek en Merwede. Hij studeerde aan de Sorbonne te Parijs. Op 20 november 1342 werd hij benoemd tot bisschop van Utrecht en het Oversticht (het huidige Overijssel). Hij was toen pas 28 jaar. Van Arkel was een strijdbaar man, vooral tegenover de ridder van Voorst, die vanuit zijn kasteel bij Zwolle het omliggende platteland en de naburige steden onveilig



Zegel van bisschop Jan van Arkel, gehangen aan een acte uit 1361, aanwezig in het Kamper Gemeentearchief (OA regist 77).

maakte. In 1362 slaagden Deventer, Kampen en Zwolle samen met de bisschop erin om huize Voorst te veroveren en tot de grond toe af te breken. De rust en veiligheid in de wijde omgeving werden hiermee gewaarborgd. Dit leverde Kampen als beloning het vruchtbare Kampereiland op. Historisch gezien is een vernoeming naar Jan van Arkel dus zeker verantwoord en de

geografische aanduiding IJsseldelta niet te hoog gegrepen.

Belangrijke praktische doelstellingen van de vereniging, die in de statuten zijn vastgelegd, zijn het uitgeven van een historisch tijdschrift, het verzorgen van lezingen, het maken van excursies en het meewerken aan tentoonstellingen. Het is daarbij van belang te beseffen dat de betekenis van Kampen verder reikte dan de IJsseldelta, maar dat ook provinciale, landelijke en zelfs internationale ontwikkelingen invloed hebben gehad op de groei en bloei van 'onze' regio. Daarmee geeft de vereniging tevens ruimte aan schrijvers en sprekers van buiten Kampen.

Een activiteit die vanaf 2004 steeds belangrijker wordt, is het werken in projectgroepen. Deze bestuderen en onderzoeken momenteel bijvoorbeeld:

- de geschiedenis van de familie Rekvelde in de context van zowel de burgerlijke als kerkelijke aspecten van IJsselmuiden
- de geschiedenis van 'De Harsenhorst' in Wilsum
- de geschiedenis van de voormalige buitenplaats 'Ittervegt'
- de straten in de gemeente Kampen

Voor deelname aan deze projectgroepen is geen ervaring of specifieke kennis noodzakelijk. Belangstelling voor het verleden of de eigen omgeving en bereidheid zich voor een werkgroep in te zetten is het belangrijkste. Er wordt intensief samengewerkt tussen de leden onderling, maar natuurlijk zijn er ook goede contacten met het Kamper gemeentearchief, de IJssel-academie, het Frans Walkate Archief en het Historisch Centrum Overijssel. Uitgebreidere informatie en nieuwtjes zijn te vinden op www.hvjanvanarkel.nl. Op deze website is tevens een begin gemaakt met een beschrijving van de wijze waarop onderzoek gedaan kan worden naar de geschiedenis van een huis. Onze voorouders, maar ook de huizen waar zij gewoond hebben, of waar we zelf nu wonen zijn tegenwoordig op een eenvoudige manier via internet te vinden. Via www.dewoonomgeving.nl bijvoorbeeld zijn alle eigenaren sinds 1832 gemakkelijk te traceren. Wie verder wil gaan met zo'n onderzoek, of een nieuw onderzoek wil starten, kan contact opnemen met de vereniging. Leden van de vereniging kunnen via de e-mail het tweemaandelijks mededelingenblad ontvangen. Zij krijgen driemaal per jaar het *Historisch Tijdschrift voor de IJsseldelta*.

Zo tracht 'Jan van Arkel' anno 2006 op vreedzame wijze en met moderne communicatiemiddelen de historische bronnen in de IJsseldelta te bereiken.

A. Bos