

Cultuurhistorische bibliografie 2016 betreffende de gemeente Kampen

door Theo van Mierlo

Jaarlijks neemt de *Kamper Almanak* een overzicht op van de in het afgelopen jaar verschenen artikelen en boekwerken over kunst, cultuur en historie met betrekking tot de gemeente Kampen.

Belangrijkste uitgangspunt bij de samenstelling van de bibliografie is dat het onderwerp van artikel of publicatie cultuurhistorisch van aard dient te zijn. Ook zal Kampen, ongeacht of het de stad, de kernen of het buitengebied betreft, substantieel aan bod dienen te komen, wil de betreffende publicatie opgenomen worden. Er is voor gekozen om romans en gedichtenbundels van Kamper auteurs, waarvan de inhoud geen directe relatie heeft met Kampen, niet op te nemen.

In het geval van krantenartikelen worden bovengenoemde criteria zeer strikt gehanteerd. In principe worden geen krantenartikelen opgenomen (immers, de lokale en regionale bladen staan vol met bijdragen die aan bovenstaande criteria voldoen). Uitzondering wordt gemaakt wanneer het een substantieel bericht in een landelijk dagblad betreft dat cultuurhistorisch van aard is. Ook zijn scripties, gemaakt voor het onderwijs, niet opgenomen. De belangrijkste reden hiervoor is, dat er vele scripties worden geschreven, waarvan het bestaan niet bekend is. Een uitzondering wordt gemaakt wanneer een scriptie is uitgegeven of in een oplage is verspreid.

Voor de leesbaarheid van de bibliografie zijn publicaties die seriematig of als reeks verschijnen, artikelen die frequent in periodieken voorkomen en bundels en tijdschriften met alleen bijdragen over Kampen in een afzonderlijke rubriek ondergebracht.

Mochten in het overzicht publicaties ontbreken die voldoen aan bovengenoemde criteria en die verschenen zijn in 2016, dan horen de samensteller en de redactie van de *Kamper Almanak* dit graag.

Vóór 2016 verschenen publicaties, die in de bibliografie van het betreffende jaar (nog) niet opgenomen waren, zijn alsnog in de bibliografie van 2016 opgenomen.

De meeste van de opgenomen publicaties zijn te raadplegen bij het Stadsarchief Kampen en/of het SNS Historisch Centrum.

NB: zie ook de archeologische en bouwhistorische overzichten elders in deze *Kamper Almanak* voor verschenen rapporten op deze terreinen.

Boeken en artikelen

- Bleijs, H., 'Aan de wandel in Kampen', *Nieuwsbrief Stichting Bouwhistorie Nederland* nr. 59 (november 2015) 140-147.

Verslag van de te Kampen gehouden Donateursdag SBN 2015 met bijdragen van Annelies Scholz, Henk van der Werf, Theo van Mierlo en Dirk Jan de Vries en een bezoek aan een aantal historische panden in Kampen.

- Brink, B., (samenstelling), *12 februari 2016: een nieuw geluid - vertrouwde klanken* (Ijsselmuiden 2016; eigen uitgave Hervormde Gemeente Kampen) 80 blz.

De zeer rijk geïllustreerde glossy, verschenen ter gelegenheid van de ingebruikname van het gerestaureerde orgel in de Dorpskerk van Ijsselmuiden, geeft een speels beeld van de historie en restauratie van, maar ook de betrokkenheid van velen bij dit historische instrument.

- Broers, H., *De Stadskazerne. Overleveringstocht door de oude 'Van Heutsz'* (Scherpenzeel 2016; AERIE Auteurs Uitgevers, ISBN 978-90-78430-11-7) 152 blz.

In het zeer prettig leesbare boekje gaat de auteur op zoek naar de ziel van het voormalige kazernecomplex en beschrijft met een treffend gevoel voor detail het wel en wee van de hoofdgebruikers van het complex in de afgelopen 150 jaar.

- Broers, H., 'Op zoek naar de ziel van de oude 'Van Heutsz'', *Rondom Schokland* 56 (2016) 4, 7-11.

De auteur vertelt over de totstandkoming van zijn hierboven genoemde boek en geeft daarmee tevens een kort historisch overzicht van het Van Heutsz-complex (het artikel verscheen eerder in *Historisch Tijdschrift voor de Ijsseldelta*; zie aldaar).

- Dijk, P., 'Een kogge in de IJssel. Van het populairste vrachtschip in de Hanzetijd is pas nu een vrijwel compleet wrak gevonden', *National Geographic Nederland-België*, april (2016) 146-153.

Het artikel beschrijft de ontwikkeling van de kogge, de betekenis van het schip in de middeleeuwen en de lichter van de IJsselkogge bij Kampen in februari 2016.

- Eijlander, G., *Rechtspraak in Kampen. Periode 1638-1715. Bewerking van inv.nr. 233 van het Rechterlijk Archief Kampen* (Kampen 2013; Kamper genealogische en historische bronnen; dl. 36a) 156 blz.

De uitgave geeft een hertaling van de in dit register opgeschreven getuigenissen en uitgesproken vonnissen over genoemde periode.

- Eilers, L., 'Oorsprong van een middeleeuws psalter achterhaald', *Mijn-StadMijnDorp online magazine* 4, nr. 2 april (2016).

Het artikel handelt over een psalter of getijdenboek, een handschrift uit omstreeks 1500, dat in 2008 door de Athenaeumbibliotheek in Deventer werd aangekocht. Hoewel onduidelijk blijft of het handschrift al dan niet in de omgeving van Zwolle is vervaardigd, heeft de auteur wel kunnen achterhalen dat het bedoeld was voor een Birgittinessenklooster en dat het heeft toebehoord aan Cecilie Henricks, die voorkomt op een lijst uit 1581 van zusters die woonden in het Kamper Birgittinessenklooster Mariënkamp aan de Vloeddijk en dus in dit klooster gebruikt moet zijn.

- Haar, K., 'Zwolle - Kampen 150 jaar', *Spoor. Actualiteiten en achtergronden spoorwegen Nederland* editie 27 (2015) 131.

De korte bijdrage geeft een historisch overzicht van het Kamper lijntje, maar ook de actuele situatie van en de komende vernieuwing aan het spoortraject.

- Halem, W. van, "'Echte Schokkers komen van de Skok'", *Rondom Schokland* 56 (2016) 3, 47-60.

Het artikel verhaalt over de historie van en herinneringen van oud-medewerkers aan één van de grootste bedrijven die Kampen ooit gekend heeft: Schokbeton.

- Hollestelle, H., 'Berging van de IJsselkogge bij Kampen', *Rondom Schokland* 56 (2016) 1, 3-5.

Het artikel geeft naast een beschrijving van de lichter van de IJsselkogge in februari 2016 ook achtergrondinformatie over dit schip.

- Horst, E. van der en M. van der Linde, *Vooruitboeren. Overijssel 1950-2000* (Zwolle 2016; W Books/Stichting IJsselacademie, ISBN 978-94-625-8167-8) 216 blz.

Aan de hand van interviews met zestig boeren, boerinnen en vertegenwoordigers uit de agrarische sector in Overijssel, waaronder enkele inwoners van binnen de gemeentegrenzen van Kampen, schetsen de auteurs een beeld van de veranderingen in het boerenbedrijf in Overijssel in de tweede helft van de 20ste eeuw.

- Klappe, B., 'De visrokerij van Kalter & Grootjen', *Het Schokker Erf* 93 (2016) 4-12.

In het artikel wordt een aantal voorvallen en wetenswaardigheden beschreven betreffende de aan de Veerweg gelegen rokerij die vanaf het begin van de 20ste eeuw werd gerund door de firmanten Jan Grootjen (1880-1938) en Hermannus Kalter (1862-1929).

Langs de IJssel. Tekeningen van Hans Meerman (Kampen 2016; eigen gelimiteerde uitgave [30 ex.] kunstenaar) 80 blz.

De uitgave bevat, naast een inleiding over de kunstenaar en zijn landschapstekeningen van de hand van Jan Schmidt, afbeeldingen van 36 door de kunstenaar gemaakte grafiettekeningen van het IJsellandschap tussen Hattem en Kampen.

- Lichtenberg, L. en J. Vermeulen, 'De IJsselkogge. Onderzoek, berging en conservering van een uniek 15e-eeuws wrak' *Archeologie magazine* nr. 2 (2016) (Virtùmedia, ISSN 1566-7553) 21-37.

De auteurs in deze katernspecial van het tijdschrift over de IJsselkogge, belichten de historie, functie, berging en conservering van de in februari 2016 gelichte IJsselkogge. De special is ook als zelfstandige brochure verspreid onder de titel: *IJsselkogge. Een uniek 15e-eeuws schip boven water*.

- Mierlo, R. van (samenstelling), *De Kamper Oranjegalerij; van prins Willem van Oranje tot en met koning Willem-Alexander, van Michiel Jansz van Mierevelt tot en met Kenne Grégoire* (Kampen 2016; eigen uitgave Stedelijk Museum Kampen) 23 blz.

Het boekje geeft, tezamen met de zeventien portretten als ansichtkaart verenigd in een omslag, een korte beschrijving van deze bijzondere portrettenreeks in het Stedelijk Museum Kampen.

- Mulder, N., 'Ijsmakers ontmaskerd', *Kouwe Drukke* (een uitgave van Verzamelkring De Poolster) 20 (2016) 56 (april) 22-25.

In het artikel tracht de auteur, mede aan de hand van schilderijen van Hendrik Avercamp, de betekenis te duiden van het ijsmaskertje, in 1988 in de Kamper bodem gevonden en te zien in het Stedelijk Museum Kampen.

- Nijlunsing, W., 'Kamper munten in muntvondst Kampen 2010', *De Beeldenaar. Tweemaandelijks tijdschrift voor Numismatiek en Penningkunst* 40 (2016) 6, 263-266.

Het artikel beschrijft de herkomst van de 22 munten uit de periode 1496-1556 in de op het Haatland in 2010 gedane muntvondst.

- Piederiet, A., *De tekeningen van Dirk Boele. Kampen en IJsselmuiden tussen 1825 en 1844* (Kampen 2016; Uitgeverij Van Warven, ISBN 978-94-92421-14-2) 145 blz.

Naast een inleiding over leven en werk van Dirk Boele (1778-1846) worden in het boek alle 53 in het Stadsarchief bewaarde tekeningen van Dirk afgebeeld en beschreven. Boele's belang ligt vooral in het feit dat hij tekeningen maakte van de schade als gevolg van de watersnood van 1825 en van de omgeving van IJsselmuiden.

- Pol, A., 'Schoolmeester op Schokland; Arnoldus Legebeke (1809-1885)', *Rondom Schokland* 56 (2016) 4, 14-27.

Het artikel gaat vooral over de betekenis van Legebeke als onderwijzer op Schokland (1832-1859), maar heeft ook talrijke raakvlakken met de stad Kampen, waar Legebeke in 1859 de vestiging van Schokkers op eigen terrein mogelijk maakte.

- Pol, A., 'Knipmeijers Onderduikersparadijs', *Rondom Schokland* 56 (2016) 2, 19-26.

De bijdrage gaat in op het belang van Knipmeijers werk voor de onderduikers in de oorlogsjaren vanuit Kampen en zijn betekenis voor de Noordoostpolder.

- Poort 20. *Lifestyle Magazine voor Kampen en Omstreken* nr. 7 (najaar 2016) (Kampen 2016; particuliere uitgave) 50 blz.

Deze special van het huis aan huis in Kampen en omstreken verspreide magazine is in zijn geheel gewijd aan 125 jaar Stadsgehoorzaal Kampen.

- Snoeijer, T., *In ere hersteld. Het Verhofstadt-orgel in Utrecht 1716 - 2016 IJsselmuiden. Het orgel van de Hervormde Dorpskerk in IJsselmuiden* (IJsselmuiden 2016; eigen uitgave Hervormde Gemeente Kampen) 83 blz.

De uitgave geeft enerzijds een historisch overzicht van het orgel in haar Utrechtse en IJsselmuidense periode en beschrijft daarnaast uitvoerig de laatste grondige restauratiecampagne en voorafgaande onderhouds- en restauratiebeurten.

- Stades-Vischer, M.E., 'Burgwal 80-81, Kampen', *Nieuwsbrief Stichting Bouwhistorie Nederland* nr. 61 (november 2016) 15-18.

Verslag van een door de Kamper bouwhistoricus Geert Jan van der Schee tijdens het Bouwhistorisch Platform van 21 september 2016 gehouden presentatie betreffende de resultaten van een door hem uitgevoerd bouwhistorisch onderzoek in de panden aan de Burgwal (zie ook het artikel elders in deze *Kamper Almanak*).

- Steenbergen, A.J., *Stamreeks, dl.V: Johannes Lambertus Steenbergen (1775-1833), landbouwer* (Raalte 2016 eigen uitgave) 89 blz.

De uitgave beschrijft het leven van de in Zwartsluis geboren en opgegroeide oud-vader van de auteur, sinds 1798 koster en onderwijzer te Zalk en plaatst diens leven in de gebeurtenissen van zijn tijd.

- Stuurman, L.C.W., *Het geslacht Buijtendijk van Kampen* (Westerhaar 2016; eigen uitgave) 134 blz.

Het boek geeft de genealogie met nadere wetenswaardigheden van deze van oorsprong Utrechtse familie vanaf het moment dat de weduwe van Gelmer Buijtendijk zich in 1711 met haar kinderen in Kampen vestigt door haar huwelijk met de Kamper Johannes van der Linde.

- Troost, R.A.E., *Clara Welcker Nil Volentibus Arduum. Een ode aan de eerste vrouwelijke archivaris der gemeente Kampen van 1917 - 1946. Een kundige archivaresse.* (Kampen 2016; uitgave Stadsarchief Kampen) 63 blz.

De auteur, werkzaam bij het Stadsarchief Kampen, beschrijft het leven en

werk van deze eerste vrouwelijke archivaris van Kampen en haar betekenis voor het Kamper archief en het historisch onderzoek.

- Vries, D.J. de, 'Uit de schaduw van Hendrick de Keyser. Gerrit Lambertsen van Cuilenborch (1597-1657). Beeldhouwer en bouwmeester', *Bulletin KNOB* 115 (2016) 2, 57-59.

In het artikel wordt een beeld geschetst van het leven van de ook in Kampen werkzame bouwmeester Van Cuilenborch en daarnaast getracht werk van hem in Kampen en Zwolle te traceren.

- Westerink, G., *Cultuurhistorische route Brunnepe Kampen* (Kampen 2016; eigen uitgave/Gemeente Kampen) 31 blz.

De route, geschreven vanuit een architectonische en stedenbouwkundige invalshoek, beschrijft 27 cultuurhistorische objecten in deze oudste wijk buiten de Kamper binnenstad.

- Westerink, G., *Bouwen en breken. 125 jaar architectuur voor de Verenigde Gasthuizen 1890-2015* (Kampen 2016; Stichting Vermogensbeheer Verenigde Gasthuizen, ISBN 978-90-82758-0-4) 158 blz.

Het rijk geïllustreerde boekwerk geeft een gedetailleerd overzicht van ruim een eeuw slopen, bouwen en verbouwen aan het vroegere gasthuiscomplex tussen de Boven Nieuwstraat en de Burgwal en plaatst deze processen helder in een historische context.

Periodieken en series

- Alink, A.; in 2016 van haar hand verschenen in de serie Kamper genealogische en historische bronnen (eigen uitgave in samenwerking met het Stadsarchief Kampen).
 - Nr. 30 B; *Recognitiën 1474-1496. Bewerking van Rechterlijk Archief Kampen inv.nr. 76*; 2 delen, totaal 880 blz.
 - Nr. 30 C; *Recognitiën 1506-1546. Bewerking van Rechterlijk Archief Kampen inv. nr. 77*; 82 blz.

De bewerking van de recognitiën (akten waarin gerechtelijk een erkenning van een persoon of zaak in een bepaalde kwaliteit wordt vastgelegd) geeft per akte het onderwerp, het betreffende onroerende goed, de comparanten,

een samenvatting van de inhoud en eventuele bijzonderheden. De delen bevatten eveneens een persoonsnamenregister. De bewerking is tevens digitaal toegankelijk via <http://www.kampennotarieel.nl>

- *Historisch Tijdschrift voor de IJsseldelta* (uitgave van de Historische vereniging voor de IJsseldelta 'Jan van Arkel').
Jaargang 41 nr. 1, maart 2016:
 - T. de Wal, "Roerend erkentelijk". Belgische vluchtelingen in IJsselmuiden', 2-13.
 - S. Gerlofsma, 'Verdwenen namen: de Waterstraat', 14-25.
 - J. Prins, 'Standaardwerk over boeren op het Kampereiland', 26-29.
Jaargang 41 nr. 2, juni 2016:
 - L. Hooisma, "Maar ik Henk Brunt ben niet bang voor gevaren", 2-17.
 - A. Piederiet, '17 april 1945: De eerste bevrijders van Kampen. Een "Kamper Canadees"', 18-24.
 - T. de Wal, 'Het Rode Kruis in de Tweede Wereldoorlog. Schakel tussen Nederland en Indië', 25-37.
 - J. van Gelderen, 'Intussen, in de binnenstad...(2)', 38-39.
Jaargang 41 nr. 3, sept. 2016:
 - H. Broers, 'Zoektocht naar de ziel van de oude "Van Heutsz"', 2-11.
 - S. Gerlofsma, 'Kamper bestuur en rechtspraak vóór 1350', 12-25.
 - J. van Gelderen, 'Intussen, deze nazomer....', 26-31.
Jaargang 41 nr. 4, dec. 2016:
 - J. Spronk en G. van der Linde, 'De Enk', 2-10.
 - S. Gerlofsma, 'Kardoezen. Bijzondere oorsprong van een streekgebonden naam', 11-20.
 - J. van Gelderen, 'Intussen...', 22-27.
- Hulzen, J. van; in 2016 van zijn hand verschenen in de serie Kamper genealogische en historische bronnen (eigen uitgave in samenwerking met het Stadsarchief Kampen).
 - Nr. 26 B: *De Apostillen der stad Campen en haar Jurisdictie. Bewerking van inv. nr. 192 van het Oud Archief (Apostillen 1632-1639)* (Kampen 2016) 150 blz.
 - Nr. 26 C: *De Apostillen der stad Campen en haar Jurisdictie. Bewerking van inv. nr. 193 van het Oud Archief (Apostillen 1639-1646)* (Kampen 2016) 147 blz.

De uitgaven geven een transcriptie van genoemde registers, waarin bij het stadsbestuur ingediende rekestten (verzoek- en bezwaarschriften) zijn opge-

nomen, voorzien van een apostille, een kanttekening met toelichting betreffende het antwoord van het stadsbestuur.

De uitgaven zijn voorzien van indexen op persoonsnamen en op plaats- en zaaknamen, alsmede een verklarende woorden- en termenlijst.

- *Kamper Almanak 2016; cultuurhistorisch jaarboek* (Kampen 2016; uitgave SNS Historisch Centrum) 416 blz.

Deze uitgave van het SNS Historisch Centrum te Kampen bevat onder meer de volgende bijdragen in relatie tot Kampen:

Diversen:

- A. Troost, 'Zoekt en gij zult vinden. De casus Gerrit Telder: een verbinder van mensen', 20-28.
- B. Nijhof, 'Een rondleiding door "het mooiste theater van Nederland". Gerenoveerde jubilaris gaat terug naar de oorsprong', 30-36.
- R. van Mierlo, 'Oneindig laagland. Jan Voerman sr. (1857-1941)', 38-44.
- H. Harder, 'Weidevogels in de IJsseldelta', 47-49.
- W. van Halem, 'De Nijverheidsschool voor Meisjes. Een sfeerbeeld', 53-58.
- J. van den Berg, 'Vier generaties familiebedrijf. Van den Berg Interieur in IJsselmuiden', 59-70.
- G. Westerink, 'Architectenbureau Kragt en Van 't Veen. Een beknopte geschiedenis bij de verwerving van een archief', 71-80.
- W. van Halem en W. Schluter, 'Van "natte planken"-cynisme naar Koggekoorts. Het "DNA van de stad" doet Kamper harten sneller kloppen', 81-83.
- 'Portrettengalerij: André Piederiet', 89-91.
- M. van Gemert, 'Brunnepe bruist', 233-238.
- A. Jager, 'Gemeentelijke archeologische monumentenzorg in 2015', 239-258
- H. van der Werf, 'Overzicht cultuurhistorische onderzoeken 2015', 259-262.
- J. Bosch, 'Kamper Kroniek 2015', 279-325.
- F. Schinkel, 'Fotokroniek 2015', 327-368.

Historische bijdragen:

- A. Piederiet, 'Holtsende - Balland. De geschiedenis van een oud IJsselmuiders goed', 95-133.
- Th. van Mierlo, 'Franse koningsresidentie in Parijs als voorbeeld voor Kampen? Ofwel de "weggeredeneerde" luchtbogen die de Bovenkerk ooit daadwerkelijk heeft bezeten', 135-173.

- G. Westerink, “Een schat van kunst, zoo als nog zelden in eene stad buiten Holland is tentoongesteld”. Een spraakmakende expositie in 1852’, 175-210.
- H. Werkman, “Mijn twee ijsvrijers”. De dagboeken van Mien de Boer’, 211-229.

- Klappe, B., ‘De fotogalerij’. In: *Het Schokker Erf*.

Serie, waarin aan de hand van een foto een kort genealogisch overzicht wordt gegeven van een persoon van Schokker afkomst. Voor het personen uit Kampen betreft worden ze hieronder vermeld.

- Cornelis Grootjen (Kampen 1888 - Helmond 1975), *Het Schokker Erf* nr. 92 (november 2015) 26-29.
- Albert Jan Gosen (Kampen 1884 - Kampen 1917) en Johanna Warnar (Kampen 1888 - Deventer 1964), *Het Schokker Erf* nr. 93 (februari 2016) 30-33.
- Jan Albert Diender (Kampen 1891 - Kampen 1981) en zijn zus Johanna Maria Diender (Kampen 1888 - Kampen 1956), *Het Schokker Erf* nr. 95 (augustus 2016) 30-31.

- Klappe, B., ‘Oude Advertenties’. In: *Het Schokker Erf*.

Serie, waarin aan de hand van oude krantenadvertenties, geplaatst door nazaten van Schokkers, kort iets wordt verteld over de betreffende ondernemers of individuen. Voor zover dit in Kampen gevestigde ondernemers zijn, worden ze hieronder vermeld.

- Oude advertenties (1), *Het Schokker Erf* nr. 92 (november 2015); advertenties betreffende Roelof Koridon (1923-1991), Gerardus Koridon (1891-1972), kapper Bernardus Koridon (1886-1995) en ene Grootjen.
- Oude advertenties (2), *Het Schokker Erf* nr. 93 (februari 2016); advertenties betreffende schipper Willem Klappe (1874-1953), vishandelaar W. Klappe (1900-1969), Geertruida Konter (1889-1976) en firma Weduwe K. Gillot (= Marrigje Visscher [1867-1945]).
- Oude advertenties (3), *Het Schokker Erf* nr. 94 (mei 2016); advertenties betreffende Dubbel Zalm (1832-1922), Jan Kamper (1838-1887) en Cornelis Albertus Goosen (1896-1957).
- Oude advertenties (4), *Het Schokker Erf* nr. 95 (augustus 2016); advertenties betreffende veerman Jan Diender (1882-1943), Johannes Diender (1886-1966): exploitant van de stationsrestaurant en later eigenaar van de Noenzaal en de gezamenlijke vishandelaren te Kampen in 1945.
- Oude advertenties (5), *Het Schokker Erf* nr. 96 (november 2016); adverten-

ties betreffende schipper Willem Toeter (1897-1976), sigarenverkoper Theodorus Goosen (1915-1987) en vishandelaar Nicolaas Klappe (1911-1965).

- N.N., 'Erfnummer ...'; Serie artikelen over de pachters van en wetenswaardigheden en foto's betreffende erven op het Kampereiland. In: *Erfnummer; kwartaaluitgave Stichting Kampereiland*.
 - 'Erfnummer 110', Erfnummer nr. 110 (januari 2016).
 - 'Erfnummer 111', Erfnummer nr. 111 (april 2016).
 - 'Erfnummer 112', Erfnummer nr. 112 (juli 2016).
 - 'Erfnummer 113', Erfnummer nr. 113 (oktober 2016).

 - Rijckaert, F., 'Kwartierstaten van Schokker nazaten'. In: *Het Schokker Erf*. De rubriek geeft de kwartierstaten van Schokker nazaten. Voor zover dit nazaten zijn die in Kampen zijn geboren, zullen ze hier opgenomen worden.
 - Bruno Albertus Johannes Klappe (*Kampen 1951); *Het Schokker Erf* nr. 94 (mei 2016) 28-32.

 - Schilder, K.: in 2016 van zijn hand verschenen in de serie Kamper genealogische en historische bronnen (eigen uitgave in samenwerking met het Stadsarchief Kampen).
 - Nr. 40: *Wilsumse Familienamen 1811. Register van akten van naamsaanneming en naamsaanduiding, opgemaakt in december 1811 door burgemeester Peter Hendrik van Lier*; 21 blz.
 - Nr. 23 A: *Getuigenissen 1483-1493. Rechterlijk Archief Kampen inv.nr. 6; 429 blz.* Het door Schilder bewerkte deel bevat naast verslagen van afgenomen verhoren van getuigen ook vele andere aantekeningen, zoals verzoeken aan de Raad, geheugensteuntjes voor de stadssecretarissen en lijsten van hen die boetes moesten betalen voor allerlei begane overtredingen. Ruim een derde van Schilders uitgave bestaat uit uitgebreide registers, die het werk zeer toegankelijk en bruikbaar maken voor onderzoekers.
 - Nr. 39: *Berichten uit laatmiddeleeuws Kampen. Bewerking van het Rechterlijk Archief inventarisnummer 2, genoemd Liber Causarum 1475-1604*; 381 blz.
- De bewerking is een regestenlijst (met registers) van de inhoud van de band, bestaande uit besluiten van de Raad in criminele en vrijwillige zaken en verordeningen die de gehele burgerij aangingen of bepaalde (beroeps)groepen.