

Onstuimig Brunnepe

door Maarten van Gemert

Het oudste stadsdeel van Kampen maakt van alle wijken misschien wel de meeste ontwikkelingen door. Een reclameman zou er het volgende bedaalde motto voor gebruiken: Brunnepe in Beweging! Maar aan promotie doet Brunnepe niet. Sterker nog, vele ontwikkelingen vinden ongezien plaats - totdat ze wel gezien en ontdekt worden. Al dan niet op tijd. We pakken het vliegtuig om de ontwikkelingen te gaan bekijken. Nee, dat is buiten proporties. Laten we kiezen voor een drone. Drones zijn kleine onbemande vliegtuigjes waarmee Amerika kan spioneren of precisiebombardementen uitvoeren. Maar een Hollandse boer kan er ook gewoon zijn gewassen mee besproeien of zijn koeien in het land inspecteren. Nieuwe ontwikkelingen, zoals de drones, hoef je niet bij voorbaat af te wijzen. Ontwikkelingen in het verleden moet je echter evenmin veronachtzamen. Niet voor niets wordt cultureel erfgoed internationaal vastgelegd op de Werelderfgoedlijst en lokaal in de *Kamper Almanak*. Alleen de juridische status verschilt.

In Brunnepe wordt veel cultureel erfgoed verwaarloosd. Onze drone kiest het luchtruim bij jachthaven De Riette en hangt eerst boven de tanende ex-gemeentewerf. De peerdestal annex poeploods is vorig jaar op het nippertje gered van de sloophamer door een aanwijzing tot monument. Dit jaar is het bijzondere gebouw verkocht en is een verbouwing gestart. Die is dusdanig ingrijpend dat je je afvraagt wat er overblijft van de monumentale uitstraling. Als we de dijk richting Kampen volgen, zien we onder ons de vischrookerij opdoemen. Dit ondergewaardeerde erfgoed blijft verwickeld in juridische kwesties. Na de vischrookerij naderen we de Buitenhaven met de Koggewerf. Hiervan wil de gemeente een toeristische trekpleister maken. Daarbij zouden ook de peerdestal en de vischrookerij moeten worden betrokken. Een logische verbinding langs de IJssel van Riette naar Buitenhaven - tevens een prachtige wandeling!

Ho, stop. Er gaat iets mis met onze drone! Onze vlucht langs erfgoed en water wordt bij het Berkterrein ruw onderbroken door een wolkenkrabber. We verliezen het radiografisch contact en de drone draait om. Terug bij de jachthaven keren we dan maar het water de rug toe. Dwars over groentetuintjes



De Vischrookerij aan de dijk langs de IJssel. Foto: Johan Schaart.

en boomgaard vliegen we naar het begin van de Beltweg. Daar hangen we even boven het grote, oude en authentieke woonhuis, vol verhalen, dat daar te koop staat. We houden dezelfde lijn aan, steken de Beltweg over en komen boven de Brunneper Bongerd uit. Dit prachtig stukje groen, een verademing in het versteende Brunnepe, wordt, passend bij de tijdsgeest, ook ernstig bedreigd. Door projectontwikkelaars natuurlijk, die altijd smachten naar vooruitgang, te beginnen van hun eigen portemonnee. De gemeente heeft de zaak en de toekomst van de Brunneper Bongerd in onderzoek. We vliegen snel verder, want onze drone wordt door de bewoners van de bijenkorven in de Bongerd als een onbegrijpelijk grote en zeer bedreigende soortgenoot gezien.

Over de Greenterweg en de Sint Nicolaasdijk vliegen we naar de Noordweg, waar enkele wandelaars vreemd en wantrouwend omhoog kijken. Zo kijken sommige Brunnepers om zich heen en blijven vechten tegen de cultuurnon-



De voormalige portierswoning van de Berkfabriek met op de achtergrond de gerenoveerde directiewoning. Foto: Johan Schaart.

chalance en erfgoedveronachtzaming. Bij het Berkterrein stuiten we op een scala aan ontwikkelingen. De Noorderkerk staat leeg in afwachting van het winnen van de loterij voor instandhouding die de Hervormde Gemeente Kampen organiseert. Hiertegen zijn op 31 oktober door een onbekend persoon stellingen op de kerkdeur gehangen, waarmee de bekende actie van Luther herhaling kreeg. We volgen even het terrein van de voormalige BK-fabriek, beter bekend als Berkfabriek, en zien dat de directiewoning prachtig is gerestaureerd - dankzij het bedrijfsleven. De portierswoning is echter in andere zakelijke handen en die verwaarlozen het schandalig. Zelfs de wijk-agent maakt zich hier druk over en is uiterst teleurgesteld. Omwonenden hebben goede oplossingen bedacht, maar zij zijn niet aan de macht. De democratie en volksinspraak kennen onverbidelijke grenzen. We vliegen zomend terug naar de Noorderkerk. Het braakliggende terrein voor de kerk is gebruikt als bouwplaats voor de grootscheepse renovatie van de Oranjewijk



Het bouwterrein voor de Noorderkerk. Foto: Johan Schaart.

en de Schokkerbuurt. Deze vooruitgang geeft een mooi plaatje waar echter ook een prijskaartje aan hangt. Bovendien bezorgde dit bouwterrein de buurtbewoners veel herrie en overlast. Onze drone steekt over naar het opgeknapte en heropende café aan de Noordweg. Daarbij is vanaf het begin juist rekening gehouden met een minimale overlast voor de omgeving. Na getipt te zijn door zijn vader heeft onze Kamper volkszanger Stef Ekkel het café gekocht, zoals het een horecafamilie betaamt. Onze drone raakt uitgeput na de lange rondvlucht en is blij te mogen opladen bij De Woonboot.

De bruine kroeg wordt bestierd door Greetje, de zus van Stef, en familie-vriend Wilma. Dat brengt ons terug bij voorname Kamper en Brunneper be-grippen: familie en traditie. Het voormalige vissersdorp blijft levendig. Uitzonderingen daargelaten waar, veelal van overheidswege, ontwikkelingen stil worden gezet en betreurenswaardig verwaarloosd. De buitenwereld voor-spelt voor Brunnepe weinig goeds, maar de Brunnepers blijven strijdbaar.



Het café van Stef Ekkel aan de Noordweg. Foto: Johan Schaart.

Zoals ze vroeger vochten tegen het water en hun Schokker broeders ooit asiel verleenden. Welkom blijft iedereen in Brunnepe, het oudste stadsdeel van Kampen, met ongemerkt een groot, mooi en historisch aanbod. En onstuimige ontwikkelingen. Wordt derhalve ongetwijfeld vervolgd.