

Fotokroniek 2013

door Jeroen Kummer

Het werk van fotograaf Freddy Schinkel valt, naar mijn smaak, in twee categorieën uiteen.

Enerzijds zijn er de beelden die een zuiver journalistiek doel dienen: ze leggen verslag van de een of andere gebeurtenis in de actualiteit. ('Burgemeester feliciteert diamanten bruidspaar'; 'Korfbalclub pakt beker in derde klasse onderbond'.)

Anderzijds zijn er de foto's met een zelfstandige artistieke waarde.

Aan de ene kant heb je het proza, aan de andere kant de poëzie.

In het proza ben ik niet geïnteresseerd. Bij mijn selectie uit het werk heb ik mij uitsluitend laten leiden door esthetische criteria: zaken als compositie, kleurstelling, perspectief, een origineel verdwijnpunt, een raak getroffen atmosfeer.

Anders dan in andere jaren heeft de *Fotokroniek 2013* dan ook geen verbindend thema.

Zo er in mijn keuze al een rode draad te ontwaren valt, dan alleen dat ik heb willen laten zien waartoe Schinkel als fotokunstenaar in staat is.



Nachtgezicht in neon.



Complex *Hanzestaete* op het Melmerpark.



Winter aan het Noorddiep op het Kampereiland.



Het begin van de sloop van de oude Ramspolbrug.



Rechtsonder de herbouw van de afgebrande *Ziengs*-panden, vanaf de Bovenkerktoren genomen.



Desolaatheid rond de uitkijktoren bij Ramspol.



Eind maart, langs de oevers van de IJssel: harde oostenwind, ijsafzetting.



Proefvaart van de *Greenstream*, gebouwd door *Peters Shipyards* in Kampen.



Verbouwing van 't Haasje aan de Flevoweg.



**Avondvierdaagse in IJsselmuiden, over de Branderdijk tussen
Grafhorst en IJsselmuiden.**



Noorderkerk aan de Noordweg in Kampen.



Hoogwater bij Wilsum.



**Brand in een oude loods op het voormalige veilingterrein
aan de Spoorstraat.**



De Kamper Kogge onder zeil vóór het stadsfront.



Het *Kampen Boys Choir* op weg naar een *evensong* in het St. John's College in Cambridge, Engeland.



Beveiligers Ruud van den Berg doet zijn ronde bij het COA in Dronten.



**Eerste graanstort bij de Graansloot aan de Haatlandhaven,
de grootste graanopslag van Europa.**



Leegstand van winkels aan de Oudestraat.



Het aangelichte *Quintus*-gebouw aan de Vloeddijk.



De opening van *Action* op het Melmerpark.



Werkzaamheden bij *Lyempf* aan de IJsselkade: de twee gezichten van de stad.



De historische trein *De Blokkendoos* op station Dronten van de Hanzelijn.



De sloop van het *Margaretha/Myosotis*-complex aan de Burgwal.



De Eilandbrug bij nacht.



Ontbossing van de Schansdijk, bij de op/afrit van de N50, ten behoeve van een nieuw complex voor de Kamper Wieler Club.



Manege *Furore* aan de Ringdijk 5 in de Koekoek in IJsselmuiden.



Stad en rivier onder zomerlucht.



Nablussen van de brand in een loods van transporteur Benny Wezenberg op het IJsselmuiders industrieterrein.



Op de plek van de oude Juliana van Stolbergschool aan de Wederiklaan verrijzen nieuwe woningen en appartementen, met een heemtuin in het midden.



De ingewanden van het Hinsz-orgel in de Bovenkerk.



Rietlanden op het Kampereiland bij het Zwarte Meer.



Brand bij *Kloek Pallets* aan de Eckertstraat.