

Kamper Almanak

CULTUUR HISTORISCH JAARBOEK

2014

Uitgave: SNS Historisch Centrum

Aangeboden door:



Redactie: Herman Harder, Marhilde Wessels-Bierling en Geraart Westerink
Beeldredactie: Remy Steller

Redactieadres: SNS Historisch Centrum
Burgwal 43
8261 EP Kampen
(030) 6333635

Internet: www.snshistorischcentrum.nl
E-mail: info@snshistorischcentrum.nl

Redactiecommissie: drs. J. van den Berg
drs. J. van Gelderen
J. Kummer
drs. Th.M. van Mierlo

De *Kamper Almanak* is een cultuurhistorisch jaarboek uitgegeven door het SNS Historisch Centrum. De redactie ontvangt graag bijdragen op het gebied van de geschiedenis en cultuur van de stad Kampen en de regio. Wel verzoeken we u vooraf hierover contact op te nemen.

De *Kamper Almanak* is met de grootste zorg samengesteld. Voor de juistheid van de door derden verstrekte gegevens neemt de uitgever geen verantwoordelijkheid. Voor eventuele verbeteringen of aanvullingen houdt zij zich aanbevolen.

Zonder toestemming van de redactie is gebruik of vermenigvuldiging van in de *Kamper Almanak* gepubliceerde afbeeldingen of teksten in welke vorm dan ook verboden.

Het SNS Historisch Centrum heeft ernaar gestreefd de rechten met betrekking tot illustraties volgens de wettelijke bepalingen te regelen; degenen die desondanks menen zekere rechten te kunnen doen gelden, kunnen zich alsnog tot de uitgever wenden.

Vormgeving: Anne Doede Kampen
Druk: Zalsman bv, Zwolle
Oplage: 3000

Omslag: voor het ontwerp van de omslag is gebruik gemaakt van een foto van het recent verworven schilderij 'Stilleven met hangende dode haan', van H.J. Hein.

Inhoud

Voorwoord	5
Over de auteurs	6
In de etalage	
SNS Historisch Centrum; Geraart Westerink: Het SNS Historisch Centrum verwerft een tweetal schilderijen van de gebroeders Hein	9
Gemeentearchief Kampen; André Troost: Kleine geschiedenis van de woonwagenbewoners in Kampen	17
Stedelijk Museum Kampen; René van Mierlo: Een tegeltableau van De Porceleyne Fles	29
Natuur in de IJsseldelta	
Henk Dorgelo: Grote karekieten in de IJsseldelta	37
Uitgelicht	
Geraart Westerink: Portrettengalerij; Kees Schilder	45
Wim L. Helleman: Schokbeton in 1946-1948 - de jaren waarin het aan alles ontbrak	49
Piet J. Ashouwer: Gezelligheidsruimte	63
Piet J. Ashouwer: Soos(en) Leven	68
Geraart Westerink: Dood bier, heteluchtkanonnen en hamkaas- broodjes van Kolk. De Cellebroederspoort als studentensoos in de jaren tachtig	71
Tabitha Last-Wilderdijk: Culturele mijlpaal voor Quintus. Over 175 jaar kunst en cultuur in Kampen	79
Gerard Bastiaan: De aanzetsteentjes van de toren van de Dorpskerk van IJsselmuiden	95
Historische bijdragen	
Kees Schilder: Tweemaal een Gijsbert van Bronckhorst	103
Lies van Vliet: Kampen, de drapeniers en het Haatland	125

Gert Hoefnagel: Ontdekkingstocht naar het verdwenen Hooge Huys te IJsselmuiden	149
Wielent Harms: Tasbeugels en beurzen van Kamper zilversmeden	163
Cees Houtman: Kampen in de reisverhalen van mevrouw A.B. van Meerten-Schilperoort tegen de achtergrond van andere reisverhalen	203
Geraart Westerink: Prins Hendrik en andere gasten. Een jaar uit het bestaan van het Kamper Hotel des Pays Bas	241
Jaap van Gelderen: Mr. Harm Andries Hendrik Reinders (Nieuwleusen 15 april 1925-Utrecht 25 november 2013)	253

Kampen in 2013

Ernst Hupkes: De Generaal J.B. van Heutszkazerne in beeld	277
Alexander Jager: Archeologische monumentenzorg in 2013	317
Henk van der Werf: Overzicht cultuurhistorische onderzoeken 2013	329
Bas Nijhof: Vrije Dinsdag. Gedicht	340
Jeroen Kummer: Omstreeks 1905 (?) Gedicht	342
Roy Bergsma: Ons vrolijke Kampen. Stripverhaal	345
Theo van Mierlo: Cultuurhistorische bibliografie 2013 betreffende de gemeente Kampen	351
Jeany van den Berg: Kamper Kroniek 2013	361
Jeroen Kummer: Fotokroniek 2013	415