

Cultuurhistorische Bibliografie 2009 betreffende de gemeente Kampen

door Theo van Mierlo

Jaarlijks verschijnen er veel artikelen en boekwerken over kunst, cultuur en historie met betrekking tot de gemeente Kampen. Sinds enkele jaren neemt de *Kamper Almanak* steeds een overzicht op van de in het afgelopen jaar verschenen publicaties.

Belangrijkste uitgangspunt bij de samenstelling van de bibliografie is dat het onderwerp van artikel of publicatie cultuurhistorisch van aard dient te zijn. Ook zal Kampen, ongeacht of het de stad, de kernen of het buitengebied betreft, substantieel aan bod dienen te komen, wil de betreffende publicatie opgenomen worden.

Er is voor gekozen om romans en gedichtenbundels van Kamper auteurs, waarvan de inhoud geen directe relatie heeft met Kampen, niet op te nemen in deze bibliografie.

In het geval van krantenartikelen worden bovengenoemde criteria zeer strikt gehanteerd. In principe worden geen krantenartikelen opgenomen (immers, de lokale en regionale bladen staan vol met bijdragen die aan bovenstaande criteria voldoen). Uitzondering wordt gemaakt wanneer het een substantieel bericht in een landelijk dagblad betreft dat cultuurhistorisch van aard is.

Voor de leesbaarheid van de bibliografie zijn publicaties die seriematig of als reeks verschijnen, artikelen die frequent in periodieken voorkomen en bundels en tijdschriften met alleen bijdragen over Kampen in een afzonderlijke rubriek ondergebracht.

Mochten in het overzicht publicaties ontbreken die voldoen aan bovengenoemde criteria en die verschenen zijn in 2009, dan horen de samensteller en de redactie van de *Kamper Almanak* dit graag.

De meeste van de opgenomen publicaties zijn te raadplegen bij het Gemeentearchief Kampen en het Frans Walkate Archief.

NB: zie ook de archeologische en bouwhistorische kroniek elders in deze *Kamper Almanak* voor rapporten op deze terreinen.

Boeken en artikelen

- Bartels-Martens, G., e.a. (samenst.), *Geen dag zonder gedicht. 365 gedichten uit Overijssel* (Zwolle 2009, Waanders Uitgevers; ISBN 978-90-400-8544-4) 408 blz.

Als een jaarkalender, geven de gekozen gedichten een staalkaart van de poëzie uit de provincie Overijssel. In het fraai geïllustreerde boek zijn meerdere gedichten opgenomen die onder meer Kampen en Zalk tot onderwerp hebben.

- Boer, A. den, 'Kampense landmeter Thomas Berendtsz. kreeg twee stenen'. *De Hollandse Cirkel* 11 (2009) nr. 3, 108-110; eveneens in: *Geo-info. Vakblad voor Geo-Informatie Nederland* 6 (2009) nr. 9, 30-31.

Het artikel handelt over de grafsteen uit 1625 van de Overijsselse landmeter Thomas Berendtsz. en de herdenkingssteen ter zijner nagedachtenis uit 1935, beiden aanwezig in de Kamper Bovenkerk.

- Bok, L., *Quick-scan funerair erfgoed. Begraafplaatsen gemeente Kampen* (Amsterdam 2008) 45 blz.

Het door Bureau Funeraire Adviezen in opdracht van de gemeente Kampen opstelde rapport geeft naast een historisch overzicht van alle begraafplaatsen in de gemeente Kampen, ook een cultuurhistorische beschrijving en waardering van deze begraafplaatsen.

- Brand, H. en E. Knol, (red.), *Koggen, Kooplieden en Kantoren. De Hanze, een praktisch netwerk* (Hilversum/Groningen 2009, Verloren/Groninger Museum; ISBN 978-90-8704-113-7) 228 blz.

De bundel geeft een weerslag van de veranderende visies op het functioneren van de Hanze en de rol van de verschillende partijen daarin. In relatie tot Kampen zijn met name de bijdragen relevant van B. Looper, 'De Nederlandse Hanzesteden. Scharnieren in de Europese economie 1250-1550', (108-123) en J. Weststrate, 'Handel en transport over land en rivieren', (143-159) en in mindere mate A.F.L. van Holk, 'Maritieme archeologie van de kogge', (124-142).

- Brink, T., 'Spiegel voor stadsbestuur nader onderzocht. Over de schouw van Colijn de Nole in Kampen'. *Bulletin KNOB* 108 (2009) nr. 5/6, 183-193.

Het artikel beschrijft de resultaten van het door de auteur uitgevoerde

onderzoek naar de constructie, de samenstelling in steensoort en de afwerking van de schouw in de Kamper Schepenzaal.

- Broers, H., 'In de voetsporen van Dokter Kolff'. *De Vriendenkring. Cultuurhistorisch tijdschrift voor Flevoland*, 49 (2009) nr. 2, 9-19.

Het artikel handelt met name over de ontwikkeling van de kunstnier door W.J. Kolff (1911-2009) in vooral zijn Kamper jaren (1941-1950).

- Broersma, M. en D. Sijens, (red. en samenst.), *Wobbe Alkema. Het absolute, het heldere* (Groningen 2009, Groninger Museum; ISBN 978-90-71691-69-0) 135 blz.

De uitgave, verschenen ter gelegenheid van de gelijknamige tentoonstelling in 2009 in het Groninger Museum, geeft aan de hand van verschillende bijdragen en talrijke afbeeldingen een beeld van leven en werk van deze Groninger schilder en architect (1900-1984), die vanaf 1957 tot aan zijn overlijden in Kampen woonde en werkte.

- Dijk, L. van, 'Stedelijk Museum Kampen onherkenbaar veranderd'. *Historisch Overijssel. Cultuurhistorisch magazine & Nieuwsbrief cultureel erfgoed Overijssel*, 5 (2009) nr. 3, 4-6.

Het artikel geeft een impressie van het in maart 2009 geopende nieuwe Stedelijk Museum Kampen.

- Donkervoort, I. en G. Flury, *20 Nationale landschappen. Bekijk Nederland opnieuw* (Utrecht 2009, Kosmos; ISBN 978-90-215-4055-9) 176 blz.

Eén van de twintig nationale landschappen is De IJsseldelta, welk gebied op p. 68-75 wordt beschreven.

- Endedijk, B., *Kampen in oude Ansichtkaarten. Ansichtkaarten geselecteerd en van teksten voorzien door Bert Endedijk* (Zuidwolde [2009], Retrospect Boekproducties in opdracht van C1000 Van Mierlo en C1000 Kuiper te Kampen) 64 blz.

Zestig bekende en minder bekende Ansichtkaarten van Kampen uit de collectie van de samensteller zijn, voorzien van een korte beschrijving, gebundeld in deze uitgave.

- Endedijk, B., *IJsselmuiden in oude Ansichtkaarten, met Grafhorst, 's-Heerenbroek, Kamperveen/De Zande, Wilsum en Zalk. Ansichtkaarten geselecteerd en*

van teksten voorzien door Bert Endedijk (Zuidwolde, [2009], Retrospect Boekproducties in opdracht van C1000 Van Mierlo en C1000 Kuiper te Kampen) 64 blz.

Zestig bekende en minder bekende ansichtkaarten van IJsselmuiden en de andere dorpen en kernen die behoorden tot de vroegere gemeente IJsselmuiden uit de collectie van de samensteller zijn, voorzien van een korte beschrijving, gebundeld in deze uitgave.

- Erdtsieck, I., *Maçons met mededogen. De politieke en maatschappelijke invloed van de vrijmetselarij op de samenleving* (Delden 2009, Uitgeverij Gegarandeerd Onregelmatig; ISBN 978-90-78641-13-1) 192 blz.

De uitgave bevat biografieën van zeven belangrijke voormannen uit de rijke historie van de Kamper vrijmetselaarsloge Le Profond Silence. Daarmee wordt tegelijk een beeld geschetst van de meer dan twee eeuwen oude Loge.

- Gelderen, J. van, *Wandelen tussen school, kerk en uitgeverij. Herman Ridderbos (1909-2007) herdacht* ([Kampen 2009], uitgave in eigen beheer Protestantse Theologische Universiteit Kampen) 12 blz.

Stadswandeling langs markante plekken in Kampen, verbonden met het leven van de theoloog Ridderbos (1909-2007) en dat van zijn schoonvader, de uitgever Jan Hendrikus Kok (1871-1940).

- Hollander, E. den, *Door het vuur* (Amsterdam 2009; Querido; ISBN 978-90-214-3748-4) 239 blz.

De literaire thriller speelt zich deels in Kampen af. De hoofdpersoon keert naar haar geboortestad terug, als de ouders van haar jeugdvriendin bij een verkeersongeluk om het leven komen.

- Hoven, H.W. van den, *Terugblik voor Kampen & IJsselmuiden naar 1959* (Kampen 2009, uitgave in eigen beheer) 83 blz.

De uitgave is een bewerking van het Zaken- en beroepenregister met telefoonnummers van Zwolle, Kampen en de Noordoostpolder uit 1959. Het geeft alfabetisch naar bedrijfstak gerubriceerd, de namen en telefoonnummers van alle ondernemers in Kampen en IJsselmuiden.

- Hoven, H.W. van den, *Stadsboeren. Grootburgers van Kampen; 1832-heden* (Kampen 2009, uitgave in eigen beheer) 234 blz.

Het boekwerk bevat een overzicht van alle stadsboerderijen en hun bewo-

ners vanaf de tweede helft van de 19de eeuw. Daarnaast geeft de rijk geïllustreerde uitgave ook een caleidoscoop aan informatie over het fenomeen stadsboeren en grootburgers.

- Keijzer, H.G., *Genealogie van de familie Keijzer. Afkomstig uit het Friese Gaasterland, van 1753 tot 2009* (Waalwijk 2009, uitgave in eigen beheer; ISBN 978-90-807234-7-4) 315 blz.

De genealogie besteedt ook uitgebreid aandacht aan de Kamper tak van deze katholieke familie (p. 111-165), die begint met het vertrek van Gradus Keijzer (1844-1932) uit Friesland in 1870 naar Kampen.

- Klappe, B., 'Een treurig ongeluk'. *Het Schokker Erf*, (2009) nr. 71, 32-34.

Kort artikel over de in 1905 bij de Buitenhaven omgekomen Albertus Hendrikus Johannes Toeter (Kampen 1893-1905), nadat deze onder een partij omvallend hout terecht was gekomen.

- Klappe, B. en W. Veer, *Schokland verlaten. Een reconstructie van de ontvolking in 1859* (Kampen 2009, IJsselacademie; ISBN 978-90-6697-199-8) 319 blz.

In de kloeke zeer rijk en fraai geïllustreerde uitgave, verschenen ter gelegenheid van het feit dat het eiland 100 jaar geleden werd ontruimd, staat Schokland uiteraard centraal. De auteurs geven een duidelijk herzien beeld van de ontruiming. De rol van Kampen in de geschiedenis en bij de ontruiming van het eiland zijn zo nadrukkelijk aanwezig dat deze publicatie zeker in deze bibliografie niet mag ontbreken.

- *Kleien met ijzer... Sven de Lang meester-smid* ([Kampen 2009], uitgave in eigen beheer) 40 blz.

Het fraai in full colour uitgeven boekwerkje geeft een beeld van de diversiteit van de smeed- en restauratiekunst door De Lang sinds december 2005 uitgevoerd in zijn smederij aan de Voorstraat.

- Koopman, C., *Stadhuizen van Kampen. Onderdak voor de magistraat* (Kampen 2009, uitgave cultuurZIEN) 32 blz.

Het boekwerkje geeft een historisch, architectonisch en cultuurhistorisch overzicht van het raadhuiscomplex in Kampen. In afzonderlijke kaders zijn korte beschouwingen opgenomen over belangrijke personen in relatie tot de raadhuisen.

- J. Kossmann-Putto, *Over middeleeuwse geschiedenis. Elf opstellen* (Utrecht 2009, Uitgeverij Matrijs; ISBN 978-90-5345-381-0) 224 blz.

De uitgave bevat een bundeling van enkele boekbesprekingen, een elftal artikelen en, meestal ongepubliceerde, voordrachten van de auteur. Daaronder een drietal bijdragen specifiek over Kampen:

- 'Kampen en Essen' (samen met F.J. Kossmann); verschenen in *Kamper Almanak* 1991.
- 'Stadsbestuur van Kampen in de Middeleeuwen'; lezing op het symposium 'Een koning voor Kampen', Kampen 28 september 2001.
- 'Het financiële beleid van de stad Kampen in de vroege veertiende eeuw'; vertaling en lichte bewerking van: 'The financial policy of the town of Kampen in the early fourteenth century' In: C. van de Kieft (red), *Miscellanea mediaevalia in memoriam Jan Frederik Niermeyer*. Groningen 1967.

- Kuys, J. 'Het ontstaan van stedelijke zeggenschap over de pastoorsbenoeming in de late middeleeuwen. De "verstedelijking" van het pastoorsambt in Kampen'. *Overijsselse Historische Bijdragen* 124e stuk, 2009 (Zwolle 2009, Vereniging tot beoefening van Overijsselsch Regt en Geschiedenis; ISBN 978-90-80470-30-9) 37-64.

In het artikel (eerder verschenen in *Trajecta. Tijdschrift voor de geschiedenis van het katholiek leven in de Nederlanden*, 14 (2005), 285-308) wordt uiteengezet hoe de pastoorsbenoeming in het late middeleeuwen plaats vond en hoe de stad Kampen daarbij het recht van benoeming steeds meer naar zich toe trok.

- Reenders, H., *Kerk aan de overkant. Gereformeerden in IJsselmuiden en Grafhorst (1835-1985)* (Kampen 2009, IJsselacademie; ISBN 978-90-6697-203-2) 272 blz.

Hoewel de Gereformeerde Kerk centraal staat in het fraai geïllustreerde boek, schetst de auteur feitelijk een beeld van anderhalve eeuw (protestants) kerkelijk leven in IJsselmuiden en Grafhorst. Maar door de bijzondere aandacht voor de invloed van de maatschappelijke ontwikkelingen op het kerkelijke leven wordt ook een bijdrage geleverd aan de (cultuur)geschiedenis van IJsselmuiden en Grafhorst in de 19de en 20ste eeuw.

- Reichenbach, P. (tekst) en A. Van Vliet (tekeningen), *Stripwandeling. Met Kim en Eddy door Kampen* (Kampen 2009, IJsseldelta Marketing Kampen) 28 blz.

De twee brugklassers uit onder meer de strip *Het Goud van Kampen* nemen de prijswinnaar Luc van den Noort mee op een 'Stripwandeling' door Kampen.

- Roelofs, P., e.a. (red.), *Hendrick Avercamp. De meester van het ijsgezicht* (Amsterdam 2009, Nieuw Amsterdam Uitgevers/Rijksmuseum Amsterdam; ISBN 978-90-8689-056-9) 189 blz.

De publicatie verscheen ter gelegenheid van een in 2009/2010 gehouden expositie van werk van de Kamper schilder in het Rijksmuseum te Amsterdam en de National Gallery of Art in Washington. Het geeft een beeld van leven en werk van Avercamp op basis van de jongste inzichten en bevat illustraties van talrijke bekende en minder bekende werken van de schilder.

- Schilder, K., *De heren van de stad. Het bestuur van de stad Kampen, 1808-1945* (Kampen 2009, uitgave in eigen beheer) 267 blz.

De uitgave geeft van alle 220 Kamper raadsleden uit de periode 1808-1945 een korte genealogische beschrijving met veelal één of meer foto's. Daarnaast bevat het boekwerk een kort historisch overzicht van het Kamper stadsbestuur en andere wetenswaardigheden in relatie tot het stadsbestuur in de 19de en 20ste eeuw.

- M. Seijbel, M., *Bekende en onbekende orgels langs de IJssel (provincie Overijssel)* (Elburg 2009, Stichting Nat. Historisch Orgelmuseum; uitgave in eigen beheer) 143 blz.

Het boekje geeft een beschrijving van belangrijke orgels langs de IJssel. Met betrekking tot de gemeente Kampen worden de orgels beschreven van de Ned. Herv. kerken te Zalk, Wilsum en Kampereiland, de Ned. Herv. kerk, de r.k. kerk en De Hoeksteen te IJsselmuiden en de Kamper orgels van de Boven-, Broeder- en Buitenkerk, de Burgwalkerk, de Doopsgezinde- en de Lutherse Kerk, de Nieuwe Kerk, de Wester- en de Noorderkerk en de kerk van de Gereformeerde Gemeente aan de 2e Ebbingestraat. Op de twee bijgeleverde cd's zijn ondermeer de orgels van Zalk en Wilsum, alsmede die van de Lutherse kerk en de Gereformeerde gemeente te Kampen te horen.

- Smit, C. *Mijn ervaring op het grondvlak met de totstandkoming van SoW. Beleefd vanuit de Herv. GB modaliteit.* ([Kampen 2009], uitgave in eigen beheer) 85 blz.

Het boekje geeft een persoonlijk beeld van de auteur op het Samen op Weg proces, dat uiteindelijk uitmondde in de Protestantse Kerk Nederland. Naast zijn persoonlijke visie geeft de uitgave ook een fraai beeld van het dagelijkse leven binnen de denominatie van de Gereformeerde Bond in Kampen.

- Stamkot, B., *Sporen van de vaderlandse geschiedenis. Bepalende plekken uit meer dan 2000 jaar geschiedenis van Nederland* (Arnhem 2009, Uitgeverij Terra Lannoo; ISBN 978-90-5897-978-0) 144 blz.

In dit boek worden gebeurtenissen uit de vaderlandse geschiedenis onder de aandacht gebracht en in hun historische context geplaatst. Kampen en zijn kogge worden besproken onder het jaar 1441. Indirect komt Kampen ook nog ter sprake bij het jaar 1859, de ontruiming van Schokland en 1951-1964, de IJssellinie tijdens de Koude Oorlog.

- Steketee, H., *Klinkend erfgoed om door te geven. Orgels in Overijssel* (Amsterdam 2009, Nationaal Instituut voor de Orgelkunst) 64 blz.

Het boekje geeft een beschrijving van een aantal Overijsselse stadsorgels en kleinere instrumenten. Hieronder de Kamper orgels van de Buiten- en de Noorderkerk. Daarnaast bevat de uitgave een kort overzicht van de Overijsselse orgelgeschiedenis en interviews met onder meer de Kamper orgelbouwer Menno Kaat en Rein van Dijk, koster van de Bovenkerk.

- *Stipstap door Kampen; op Monumentendag 12 september 2009* (Kampen 2009, uitgave cultuurZIEN) 11 blz.

Stadswandeling, gebaseerd op de stadsplattegrond van Jacob van Deventer. De teksten en illustraties zijn gemaakt door leerlingen uit groep 7 en 8 van Kamper basisscholen.

- Stuurman, L.C.W., *Frederik Jacobus Buijtendijk. Huisschilder en Kunstschilder te Kampen* (Westerhaar 2009; uitgave in eigen beheer) 58 blz.

Het boekje bevat naast enkele genealogische gegevens en foto's betreffende de Kamper schilder F.J. Buijtendijk (1813-1892), afbeeldingen van ruim 25 schilderijen en tekeningen van zijn hand uit de collecties van het Stedelijk Museum Kampen en het Frans Walkate Archief, maar vooral ook in particulier bezit.

- Trouw, R. en M. Trouw-van Dijk, *Aen de Leydijsck getogen. Genealogie van een Kamper familie Van Dijk* (Voorthuizen 2009, uitgave in eigen beheer) 218 blz. Genealogie van een van de vele families Van Dijk die Kampen kent. De stamreeks gaat terug tot in de 16de eeuw.

- *“De Varfdeuze” 50 jaar* (Kampen 2009, uitgave in eigen beheer), 98 blz. Het boek, uitgegeven ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan van de

Kamper schildersvereniging De Varfdeuze, is een vervolg op een eerdere uitgave verschenen bij het 40-jarig bestaan. Naast een terugblik van de hand van Jan Brokkelkamp, bevat de door Johann van den Noort samenstelde uitgave werk van alle leden die in de afgelopen tien jaar lid zijn geweest.

- Varwijk, G., *Overijsselse windmolens van toen en nu* (z.pl. 2009, Stichting Verdwenen Molen; uitgave in eigen beheer) 362 blz.

Het kloeke en zeer rijk geïllustreerde boekwerk beschrijft de huidige nog bestaande molens, maar bovenal vele inmiddels verdwenen molens in Overijssel. Ook de molens in Grafhorst, Kampen, Kampereiland, Kamperveen, Mastenbroek, Wilsum, Ijsselmuiden en Zalk worden voorzien van veel minder bekend beeldmateriaal, besproken.

- Veer, W., 'Kerkelijke zorgen'. *Het Schokker Erf*, (2009) nr. 72, 40-42.

Artikel over correspondentie onder meer afkomstig van de aartsbisschop van Utrecht Mgr. Zwijsen en aanwezig in het archief van de R.K. parochie Kampen, betreffende de opheffing van de parochie Schokland als gevolg van de ontruiming in 1859.

- Zilver. *Vijfentwintig jaar Stichting Grafisch Atelier Kampen* (Kampen 2009, Stichting Grafisch Atelier Kampen; ISBN: 978-90-9023998-9) 152 blz.

De prachtige jubileumuitgave bevat naast een historisch overzicht van de hand van Geraart Westerink, een selectie van het in het atelier tot stand gekomen werk.

Periodieken en series

- Achter, P., 'Arfnummer ... Wie is det?'; serie artikelen over de geschiedenis van erven op het Kampereiland. In: *Erfnummer. Kwartaal uitgave Stichting Kampereiland*.
- 'Arfnummer 82, Wie is det?', *Erfnummer* nr. 82 (januari 2009).
- 'Arfnummer 83, Wie is det?', *Erfnummer* nr. 83 (april 2009).
- 'Arfnummer 84, Wie is det?', *Erfnummer* nr. 84 (juli 2009).
- 'Arfnummer 85, Wie is det?', *Erfnummer* nr. 85 (oktober 2009).
- *Historisch Tijdschrift voor de Ijsseldelta* (uitgave van de Historische vereniging voor de Ijsseldelta Jan van Arkel).

Jaargang 34 nr. 1, april/mei 2009:

- W. Schackmann, “Het algemeen erkend weldadig karakter onzer Natie”. Kampen en de landbouwkoloniën’, 4-12.
- A. Westendorp, ‘Bewoners van “Meerburg”’, 13-15.
- D. Gunnink, ‘Herinneringen aan geuren in Kampen’, 16-17.
- K. Schilder, ‘Plantagemarkt vierde jubileum’, 18-20.

Jaargang 34 nr. 2, december 2009:

- G. Westerink, ‘Een nieuw kruis voor een oude toren’. (Met een hypothese over de onverwachte gevolgen), 3-9. Over het uit 1898 daterende kruis van de Nieuwe Toren en de rol van architect Broekema daarbij.
- H. Stalknecht, “Wierdt Campen aen de Heeren Staaten overgegeven”. De lotgevallen van de katholieken te Kampen volgens de observaties van Arnold Waeijer (1606-1692)’, 10-16.
- H. Reenders, ‘Een Herrnhutter in Kampen. Jan Berends van Calcar’, 17-21.

- Hoven, H.W. van den; in zijn serie ‘Oog voor / Kijk op’ verschenen in 2009 de volgende delen (uitgave in eigen beheer):

- *Toen de Lageweg’s naar Kampen kwamen* (Kampen 2008; verschenen 2009); 72 blz.

Over de broers Heine en Tette Lageweg en hun bedrijven, die zich rond 1900 in Kampen vestigden, de eerste als bakker, de tweede als schoenmaker.

- *Hengeveld, de laatste smid in de Graafschap* (Kampen 2008; verschenen 2009); 89 blz.

Over de familie Hengeveld en hun smederij in de Graafschap.

- *Hijskranen langs de IJssel*; 48 blz.
- *Canon van Oudestraat 17*; 200 blz. Over de bewoners, eigenaren, functies, bouwgeschiedenis en directe omgeving van het pand Oudestraat 17.

- Hulzen, J. van, in 2008/2009 van zijn hand verschenen in de serie ‘Kamper genealogische en historische bronnen’ (uitgave in eigen beheer in samenwerking met het Gemeentearchief Kampen):

- Nr. 26R: *De Apostillen der stad Campen en haar Jurisdictie. Bewerking van inv.nr. 208 van het Oud Archief (Apostillen 1780-1786)*. (Kampen 2009) 225 blz.

- Nr. 26S: *De Apostillen der stad Campen en haar Jurisdictie. Bewerking van inv.nr. 209 van het Oud Archief (Apostillen 1787-1795)*. (Kampen 2009) 220 blz.

- Nr. 26T: *De Apostillen der stad Campen en haar Jurisdictie. Bewerking van inv.nr. 210 van het Oud Archief (Apostillen 1796-1803)*. (Kampen 2009) 297 blz.

- Nr. 26U: *De Apostillen der stad Campen en haar Jurisdictie. Bewerking van inv.nr.*

211 van het Oud Archief (*Apostillen 1804-1809*). (Kampen 2008) 156 blz.

De uitgaven geven een transcriptie van genoemde registers, waarin bij het stadsbestuur ingediende rekestten (verzoek- en bezwaarschriften) zijn opgenomen, voorzien van een apostille, een kanttekening met toelichting betreffende het antwoord van het stadsbestuur. De uitgaven zijn voorzien van alfabetische registers.

- *Kamper Almanak 2008. Cultuur historisch jaarboek* (Kampen 2008; uitgave Frans Walkate Archief) 368 blz.

Deze uitgave van het Frans Walkate Archief te Kampen, bevat onder andere de volgende bijdragen:

Diversen:

- G. Westerink, 'Frans Walkate Archief verwerft archief Stichting Grafisch Atelier Kampen', 12-14.
- D. Haze, 'Album, bevattende handteekeningen van vorstelijke personen, die het Oude Raadhuis der stad Kampen met een bezoek vereerden, 1875. Met tekeningen van C.H. Hein', 16-20.
- R. van Mierlo, 'Een verrassend stadsgezicht van Evert Thielen', 22-23
- H. Broers, 'Werkkamer dokter Kolff nu museum. Expositie en arrangementen over uitvinding en uitvinder kunstnier', 27-31
- J. van der Lecq, 'Lijn Negen', 33-39.
- K. Schilder, 'Graven van burgemeesters op het Kamper kerkhof in IJsselmuiden', 41-48.
- P. Slager, 'Beroep: letterontwerper', 49-58.
- Z. Stoel en J. Kummer, 'Hooi en hooibergen op het Kampereiland', 59-70.
- Th. de Jong, 'Honderd jaar Kamper Roei- en Zeilvereniging De IJssel', 71-76.
- J. Stam, 'Klaas Jan Mulder (Boven-Hardinxveld 21 mei 1930 - Kampen 1 november 2008)', 275-278.
- H. Broers, 'Prof. dr. Willem J. Kolff (Leiden 14 februari 1911 - Newton Square VS 11 februari 2009)', 279-282.
- I. Gunnink, 'Kamper Kroniek 2008', 317-373.

Historische bijdragen:

- K. Schilder, 'Van boer bij Kampen tot graaf van Rozenburg', 79-102.
- L. van Vliet, 'Kamper relaties met Drenthe in de 17de eeuw II', 103-114.
- A. Gevers, 'De ambtsketen van de burgemeester', 115-128.
- J. van Gelderen, 'Albumblaadjes uit de jaren 1853-1857 voor G.Ph. Zalsman en J.R. van de Ven', 129-141.
- S. Hörchner, 'Oranje Boven! Oranje Boven! Leve de Koningin! Ontstaan en

eerste levensjaren van de Kamper Oranje Vereniging 1880-1909-1914', 143-180.

- S. Hörchner, 'Bouwen op 't Klooster 1919-1923. Het derde grote bouwproject van bouwvereniging Eenvoud', 181-196.
- G. Westerink, 'De adelaar die een phoenix bleek te zijn. Het oorlogsmonument van Hildo Krop in Kampen', 197-212.
- H. van der Werf, 'Gedenk het Woord', 213-219.
- A. Jager, 'Restanten van de Hagenpoort', 221-239.
- A. Jager, 'Nesweg 21, Erf 38 "De Paardenboer"', 241-250.
- F. D. Zeiler, 'De veelzijdigheid van Gait Berk', 251-272.

- Klappe, B., 'De fotogalerij'. In: *Het Schokker Erf*

Serie, waarin aan de hand van een foto een kort genealogisch overzicht wordt gegeven van een persoon afkomstig van Schokland of van Schokker afkomst. Voor het personen uit Kampen betreft worden ze hieronder vermeld.

- Jacobus Dubbels Gosen (Schokland 1834 - Zwolle 1917) en Catharina Jacobs Diender (Schokland 1834 - Kampen 1925) en hun vijf te Kampen geboren kinderen. *Het Schokker Erf* (2009) nr. 71, 35-37.